

BOSE **PRO** SYSTEMS DIVISION

LISTA DE PRECIOS

BOSE® DIVISION SISTEMAS PROFESIONALES - SOLUCIONES COMERCIALES COMPLETAS



JUNIO 2014

BOSE®

INDICE

ALTAVOCES

- 3 - 7 Altavoces Serie RoomMatch
- 8 - 11 Altavoces Serie LT Instalación en Interior.
- 12 - 14 Altavoces Serie LT Instalación en Exterior e Interior.
- 15 - 21 Altavoces Serie Panaray.
- 22 - 36 Altavoces Serie Freespace.
- 37 - 46 Accesorios

AMPLIFICACIÓN

- 47 - 50 Amplificadores PowerMatch
- 51 Amplificadores Estéreos.
- 52 - 53 Amplificadores Multicanal Serie Entero.
- 53 Accesorios Amplificadores Serie Entero.

CONTROL Y PROCESO DE SEÑAL

- 55 Controller SP24.
- 55 - 57 Tarjetas Controladoras (filtros activos para altavoces Bose).
- 58 - 62 Sistema Controlspace™ ESP-880/1240/4120/00.
- 63 - 66 Sistema Controlspace™ AMS-8.

SISTEMAS INTEGRADOS, CONTROL+AMPLIFICACION

- 68 - 69 Sistema Freespace IZA/ZA.
- 69 - 70 Sistema Freespace DXA 2120.
- 70 - 71 Sistema Freespace 4400.

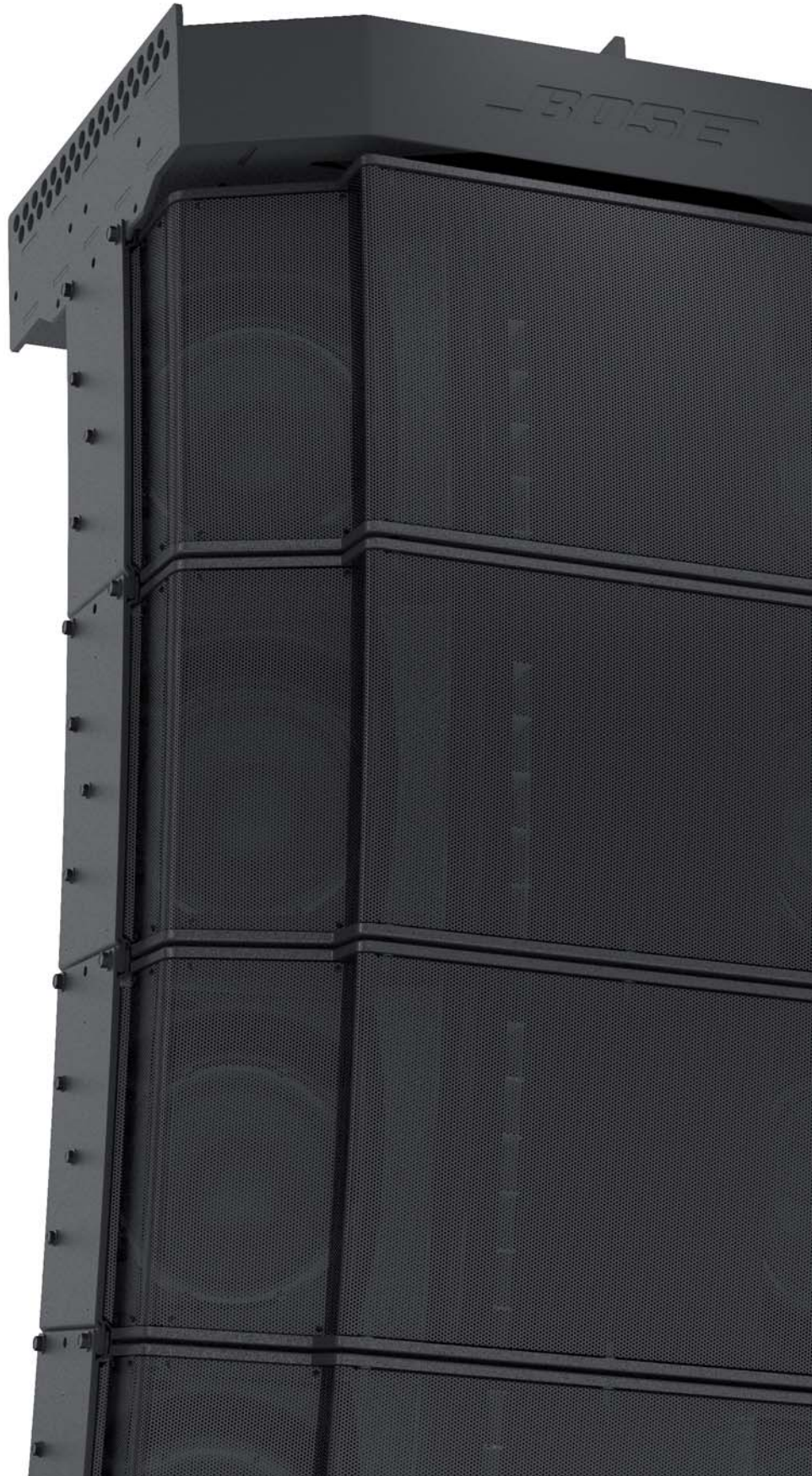
SISTEMA DE AMPLIFICACION PERSONALIZADA PARA MUSICOS BOSE L1

- 73 Bose L1 Model 1S.
- 73 Bose L1 Model 1S + B1.
- 73 Bose L1 Model 1S + B2.
- 74 Bose L1 Model II.
- 74 Bose L1 Model II + B1.
- 75 Bose L1 Model II + B2.
- 75 Bose L1 Compact.
- 76 Accesorios

HERRAMIENTAS PARA DISEÑO ELECTROACUSTICO

- 77 Modeler.
- 77 Auditioner.

BOSE® ROOMMATCH



MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® ROOMMATCH ARRAY MODULE

PVP IVA NO INCLUIDO

3.599,00€



- Módulo para Array de Directividad Progresiva Bose® RoomMatch®.
- Altavoz Full Range de dos vías. Estructura CADS® para medios/agudos formada por 6 drivers EMB2. 2 altavoces de graves LF10.
- Respuesta en frecuencia (-3 dB): 60 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: Medios Agudos 8 Ω y Graves 4 Ω .
- Potencia continua: Medios/ Agudos: 150 W 8 Ω , Graves: 500 W a 4 Ω .
- Color: Negro.
- Paneles laterales para rigging incorporadas.
- Requiere DSP.
- Conectores Speakon NL4 (conector no incluido).

Modelo	Max. SPL @ 1m (No EQ)	Cobertura (H x V)	Dimensiones Al x An x F (mm)	Peso (kg)	Código
RM12060	127 db	120° x 60°	700 x 993 x 598	56,7	048901
RM12040	128 db	120° x 40°	610 x 993 x 597	56,2	048900
RM12020	129 db	120° x 20°	509 x 993 x 598	55,8	048899
RM9060	128 db	90° x 60°	700 x 993 x 598	56,7	048898
RM9040	130 db	90° x 40°	610 x 993 x 597	56,2	048897
RM9020	130 db	90° x 20°	509 x 993 x 598	55,8	048896
RM9010	131 db	90° x 10°	455 x 993 x 598	55,8	048895
RM7060	129 db	70° x 60°	700 x 993 x 598	56,7	048894
RM7040	131 db	70° x 40°	610 x 993 x 597	56,2	048893
RM7020	132 db	70° x 20°	509 x 993 x 598	55,8	048892
RM7010	132 db	70° x 10°	455 x 993 x 598	55,8	048880
RM7005	132 db	70° x 5°	428 x 993 x 598	55,8	048879
RM5520	133 db	55° x 20°	509 x 993 x 598	55,8	048878
RM5510	133 db	55° x 10°	455 x 993 x 598	55,8	048877
RM5505	133 db	55° x 5°	428 x 993 x 598	55,8	048876

ACCESORIOS



RMAFLG
Large Array Frame
(Pág. 39).



RMAFSM
Small Array Frame
(Pág. 39).



RMBRKT
Surface Mount Bracket
(Pág. 39).



RMPINS
(Pág. 39).



RMPULL
Pull Back Bracket
(Pág. 39).



RMSHAD
Gain Shading Kit
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® ROOMMATCH ASSYMETRICAL ARRAY MODULE

PVP IVA NO INCLUIDO

3.599,00€



- Módulos de cobertura asimétrica para Array de Directividad Progesiva Bose® RoomMatch®.
- Altavoz Full Range de dos vías. Estructura CADS® para medios/agudos formada por 6 drivers EMB2. 2 altavoces de graves LF10.
- Respuesta en frecuencia (-3 dB): 60 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: Medios Agudos 8 Ω y Graves 4 Ω .
- Potencia continua: Medios/ Agudos: 150 W 8 Ω , Graves: 500 W a 4 Ω .
- Color: Negro.
- Paneles laterales para rigging incorporadas.
- Requiere DSP.
- Conectores Speakon NL4 (conector no incluido).

Modelo	Max. SPL @ 1m (No EQ)	Cobertura (H x V)	Dimensiones Al x An x F (mm)	Peso (kg)	Código
RM 283505 RM 352805	133 db	28° + 35° x 5° 35° + 28° x 5°	428 x 993 x 598	55.8	061985 061989
RM 283510 RM 352810	133 db	28° + 35° x 10° 35° + 28° x 10°	428 x 993 x 598	55.8	061992 061995
RM 284505 RM 452805	131 db	28° + 45° x 5° 45° + 28° x 5°	422 x 993 x 598	55.8	061987 061990
RM 284510 RM 452810	132 db	28° + 45° x 10° 45° + 28° x 10°	455 x 993 x 598	55.8	061993 061996
RM 284520 RM 452820	131 db	28° + 45° x 20° 45° + 28° x 20°	501 x 993 x 598	55.8	061998 062002
RM 286005 RM 602805	131 db	28° + 60° x 5° 60° + 28° x 5°	428 x 993 x 598	55.8	061988 061991
RM 286010 RM 602810	132 db	28° + 60° x 10° 60° + 28° x 10°	455 x 993 x 598	55.8	061994 061997
RM 286020 RM 602820	131 db	28° + 60° x 20° 60° + 28° x 20°	509 x 993 x 598	55.8	062000 062003
RM 286040 RM 602840	129 db	28° + 60° x 40° 60° + 28° x 40°	610 x 993 x 598	56,3	062005 062007
RM 356020 RM 603520	130 db	35° + 60° x 20° 60° + 35° x 20°	509 x 993 x 598	55,8	062001 062004
RM 356040 RM 603540	129 db	35° + 60° x 40° 60° + 35° x 40°	509 x 993 x 598	55,8	062006 062008

ACCESORIOS



RMAFLG
Large Array Frame
(Pág. 39).



RMAFSM
Small Array Frame
(Pág. 39).



RMBRKT
Surface Mount Bracket
(Pág. 39).



RMPINS
(Pág. 39).



RMPULL
Pull Back Bracket
(Pág. 39).



RMSHAD
Gain Shading Kit
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® ROOMMATCH RMS218VLF

PVP IVA NO INCLUIDO

4.200,00€



- Módulo de subgraves para Array de Directividad Progresiva Bose® RoomMatch®.
- Altavoz de subgraves. 2 drivers Bose LF18 de 18".
- Respuesta en frecuencia: 25 Hz a 250 Hz.
- Impedancia: 2x 8Ω.
- Potencia continua: 1500 W (750W a 8 Ω. por woofer)
- Sensibilidad: En array colgado: 96db 1W 1m – En suelo: 102db 1W 1m.
- Maxima presión acústica: En array colgado: 128db SPL(134db SPL de pico) – En suelo: 134dB SPL(140 dB SPL de pico).
- Dispersión: Omnidireccional por debajo de 100Hz.
- Dimensiones: 534 mm x 940 mm x 1055 mm.
- Peso: 92.1 kg.
- Color: Negro.
- Requiere DSP.
- Conectores Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 061719.

ACCESORIOS



RMAFLG
Large Array Frame
(Pág. 39).



RMAFSM
Small Array Frame
(Pág. 39).



RMSFLY218
Side Plate Rigging
(Pág. 40).



RMPINS
(Pág. 39).



RMXLNG
Long Extender Bar
(Pág. 39).



RMXSRT
Short Extender Bar
(Pág. 39).

BOSE® ROOMMATCH RMS215

PVP IVA NO INCLUIDO

3.099,00€



- Módulo de subgraves para Array de Directividad Progresiva Bose® RoomMatch®.
- Altavoz de subgraves. 2 drivers Bose LF15 de 15".
- Respuesta en frecuencia: 40 Hz a 280 Hz.
- Impedancia: 2x 8Ω.
- Potencia continua: 1000 W (500W a 8 Ω. por woofer)
- Sensibilidad: En array colgado: 97db 1W 1m – En suelo: 103db 1W 1m.
- Maxima presión acústica: En array colgado: 127db SPL(133db SPL de pico) – En suelo: 103dB SPL(139 dB SPL de pico).
- Dispersión: Omnidireccional por debajo de 100Hz.
- Dimensiones: 452 mm x 943 mm x 553 mm.
- Peso: 59.9 kg.
- Color: Negro.
- Requiere DSP.
- Conectores Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 048935.

ACCESORIOS



RMAFLG
Large Array Frame
(Pág. 39).



RMAFSM
Small Array Frame
(Pág. 39).



RMSFLY
Side Plate Rigging
(Pág. 40).



RMPINS
(Pág. 39).



RMXLNG
Long Extender Bar
(Pág. 39).



RMXSRT
Short Extender Bar
(Pág. 39).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® ROOMMATCH RMU208 UTILITY

PVP IVA NO INCLUIDO

999,00€

- Altavoz de refuerzo para sistemas RoomMatch (bajo balcón, front fill, etc.), como altavoz principal en sistemas de música ambiental o como monitor de suelo para aplicaciones vocales.
- Instalación en interior.
- Altavoz formado por 2 drivers LF8 de 8" y un motor de compresión EMB2.
- Dispersión horizontal: 90° y Vertical: 60°. Se puede rotar el motor para modificar la directividad o la posición del altavoz.
- Respuesta en frecuencia de 80 Hz a 16 KHz.
- Potencia: 400 W (AES).
- Impedancia: 8 Ω .
- Sensibilidad: 94 dB (1 W, 1m, AES).
- Máxima presión acústica: 120dB SPL @ 1m (AES), 126dB SPL (Pico).
- Dimensiones: 236 mm (Al) x 686 mm (An) x 267 mm (F).
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- Peso: 16,3 Kg – 19,1 Kg con soporte.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 061749.



BOSE® PANARAY LT



ALTAVOCES

SERIE LT - INSTALACIÓN EN INTERIOR

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® LT 6403

PVP IVA NO INCLUIDO

2.600,00€



- Altavoz de tres vías. Motor de compresión para agudos, 1 altavoz de medios V2 y 1 altavoz de graves 15".
- Respuesta en frecuencia: 50 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: Medios Agudos 8 Ω y Graves 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Biamplificado) Medios, Agudos: 100 W a 8 Ω , Graves: 300 W a 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Pasivo) 500W a 8 Ω .
- Sensibilidad "Full range" 94db 1W 1m (Pinknoise).
- Maxima presión acústica "Full range" 121db SPL @ 1m (Pinknoise), 127db SPL de pico.
- Dispersión: Horizontal 65° / Vertical 52°. Permite su instalación vertical y horizontal girando el modulo guía ondas, manteniendo así su patrón de directividad.
- Dimensiones: 87,3 (Al) x 61,2 (An) x 56,4 (F) cm.
- Peso: 61 kg.
- Color: Negro ó blanco (pintable).
- 20 puntos de anclaje y asas.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040180. Blanco 040181.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

BOSE® LT 9403

PVP IVA NO INCLUIDO

2.600,00€



- Altavoz de tres vías. Motor de compresión para agudos y 1 altavoz de medios V2 y 1 altavoz de graves 15".
- Respuesta en frecuencia: 50 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: Medios Agudos 8 Ω y Graves 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Biamplificado) Medios, Agudos: 100 W a 8 Ω , Graves: 300 W a 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Pasivo) 500W a 8 Ω .
- Sensibilidad "Full range" 94db 1W 1m (Pinknoise).
- Maxima presión acústica "Full range" 121db SPL @ 1m (Pinknoise), 127db SPL de pico.
- Dispersión: Horizontal 93° / Vertical 49°. Permite su instalación vertical y horizontal girando el modulo guía ondas, manteniendo así su patrón de directividad.
- Dimensiones: 87,3 (Al) x 61,2 (An) x 56,4 (F) cm.
- Peso: 61 kg.
- Color: Negro ó blanco (pintable).
- 20 puntos de anclaje y asas.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040182. Blanco 040183.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® LT 6400

PVP IVA NO INCLUIDO

1.860,00€



- Altavoz de dos vías. Motor de compresión para agudos y 1 altavoz de medios V2.
- Respuesta en frecuencia: 200 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: 100W a 8 Ω .
- Sensibilidad: 101db 1W 1m (Pinknoise).
- Maxima presión acústica: 121db SPL @ 1m (Pinknoise), 127db SPL de Pico.
- Dispersión: Vertical 52° y Horizontal 65°.
- Dimensiones: 64 (Al) x 61,2 (An) x 57,4 (F) cm.
- Peso: 36,3 kg.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- 20 puntos de anclaje y asas.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 039887. Blanco 039888.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

BOSE® LT 9400

PVP IVA NO INCLUIDO

1.860,00€



- Altavoz de dos vías. Motor de compresión para agudos y 1 altavoz de medios V2.
- Respuesta en frecuencia: 200 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: 100W a 8 Ω .
- Sensibilidad: 101db 1W 1m (Pinknoise).
- Maxima presión acústica: 121db SPL @ 1m (Pinknoise), 127db SPL de Pico.
- Dispersión: Vertical 52° y Horizontal 93°.
- Dimensiones: 64 (Al) x 61,2 (An) x 57,4 (F) cm.
- Peso: 36,3 kg.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- 20 puntos de anclaje y asas.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040186.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

PVP IVA NO INCLUIDO

BOSE® Panaray® LT MB 24 III SYSTEM

2.150,00€



- Altavoz de 2 vías. 2 x 12". (Conexiones separadas).
- Posibilidad de hacer arrays de graves prediseñados.
- Respuesta en frecuencia. 40Hz a 250Hz.
- Impedancia: Paralelo, 4 Ω .
Single, 8 Ω cada Driver.
- Sensibilidad 94db 1W@ 1m.
- Potencia continua recomendada: Paralelo: 800W 4 Ω .
Single: 400W 8 Ω .
- Dimensiones: 71,2 (Al) x 50,8 (An) x 64,6 (F) cm.
- Peso: 59 kg.
- Color: Negro ó Blanco.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- 20 puntos de anclaje.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040175.

ACCESORIOS**ControlSpace SP-24**
(Pág. 55).**LT MB / LT Eq Card**
(Pág. 57).**Accesorio Rigging Serie LT**
(Pág. 40).

PVP IVA NO INCLUIDO

BOSE® Panaray® LT MB 12 III SYSTEM

1.500,00€



- Altavoz de graves 1 x 12".
- Posibilidad de hacer arrays de graves prediseñados.
- Respuesta en frecuencia. 40Hz a 250Hz.
- Impedancia: 8 Ω .
- Sensibilidad 91db 1W@ 1m.
- Potencia continua recomendada: 400W 8 Ω .
- Dimensiones: 36,8 (Al) x 50,8 (An) x 64,6 (F) cm.
- Peso: 30 kg.
- Color: Negro ó Blanco.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- 20 puntos de anclaje.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040173. Blanco 040174

ACCESORIOS**ControlSpace SP-24**
(Pág. 55).**LT MB / LT Eq Card**
(Pág. 57).**Accesorio Rigging Serie LT**
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® LT 9702-WR

PVP IVA NO INCLUIDO

2.800,00€

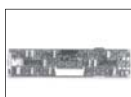


- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
 - Altavoz de dos vías. Motor de compresión para agudos y 2 altavoces de medios V2.
 - Respuesta en frecuencia: 180 Hz a 16 KHz.
 - Impedancia: Agudos 8 Ω y Medios 8 Ω .
 - Potencia continua recomendada de amplificación: (Biamplificado) Medios: 140 W a 8 Ω .
Agudos: 75 W a 8 Ω .
 - Potencia continua recomendada: (Pasivo) 140W 8 Ω .
 - Sensibilidad 104db 1W 1m (Pinknoise).
 - Máxima presión acústica 126db SPL @ 1m.
 - Dispersión: Horizontal 92° / Vertical 61°.
 - Dimensiones: 87,9 (Al) x 57,2 (An) x 60,4 (F) cm.
 - Peso: 48 kg.
 - Color: Negro ó Blanco (pintable).
 - Requiere controlador.
 - Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
 - 20 puntos de anclaje.
- CÓD. PRODUCTO: Negro: 047414.

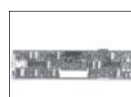
ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



9702-II/III Pasive 2-Way Eq Card
(Pág. 56).



LT Serie II/III MF Eq Card
(Pág. 57).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

BOSE® LT 9402-WR

PVP IVA NO INCLUIDO

2.900,00€



- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
 - Altavoz de dos vías. Motor de compresión para agudos y 2 altavoces de medios V2.
 - Respuesta en frecuencia: 180 Hz a 16 KHz.
 - Impedancia: Agudos 8 Ω y Medios 8 Ω .
 - Potencia continua recomendada de amplificación: (Biamplificado) Medios: 140 W a 8 Ω .
Agudos: 75 W a 8 Ω .
 - Potencia continua recomendada: (Pasivo) 140W 8 Ω .
 - Sensibilidad 106db 1W 1m (Pinknoise).
 - Máxima presión acústica 128db SPL @ 1m.
 - Dispersión: Horizontal 95° / Vertical 39°.
 - Dimensiones: 87,9 (Al) x 57,2 (An) x 60,4 (F) cm.
 - Peso: 51 kg.
 - Color: Negro ó Blanco (pintable).
 - Requiere controlador.
 - Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
 - 20 puntos de anclaje.
- CÓD. PRODUCTO: Negro 047413.

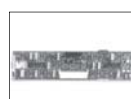
ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



9402-II/III Pasive 2-Way Eq Card
(Pág. 56).



LT Serie II/III MF Eq Card
(Pág. 57).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® LT 4402-WR

PVP IVA NO INCLUIDO

2.900,00€



- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
- Altavoz de dos vías. Motor de compresión para agudos y un altavoz de medios V2.
- Respuesta en frecuencia: 180 Hz a 16 KHz. • Impedancia: Agudos 8 Ω y Medios 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Biamplicado) Medios: 140 W a 8 Ω .
Agudos: 75 W a 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Pasivo) 140 W 8 Ω .
- Sensibilidad 108db 1W @ 1m (Pinknoise).
- Máxima presión acústica 130db SPL @1m.
- Dispersión: Horizontal 44° / Vertical 38°.
- Dimensiones: 88,4 (Al) x 47,1 (An) x 61 (F) cm.
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- Peso: 50 kg.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- 20 puntos de anclaje.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 047412.

ACCESORIOS**ControlSpace SP-24**
(Pág. 55).**4402-II/III Pasive 2-Way Eq Card**
(Pág. 56).**LT Serie II/III MF Eq Card**
(Pág. 57).**Accesorio Rigging Serie LT**
(Pág. 40).**BOSE® LT 3202-WR**

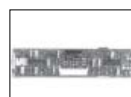
PVP IVA NO INCLUIDO

3.700,00€



- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
- Altavoz de dos vías. Motor de compresión para agudos y 2 altavoces de medios V2.
- Respuesta en frecuencia: 200 Hz a 16 KHz. • Impedancia: Agudos 8 Ω y Medios 16 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Biamplicado) Medios: 280 W a 16 Ω .
Agudos: 75 W a 8 Ω .
- Potencia continua recomendada: (Pasivo) 280W 16 Ω .
- Sensibilidad 110db 1W 1m (Pinknoise).
- Maxima presión acústica 135db SPL @ 1m.
- Dispersión: Horizontal 22° / Vertical 36°.
- Dimensiones: 107,2 (Al) x 57,3 (An) x 91,3 (F) cm.
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- Peso: 88 kg.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- 20 puntos de anclaje.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 047345.

ACCESORIOS**ControlSpace SP-24**
(Pág. 55).**9402-II/III Pasive 2-Way Eq Card**
(Pág. 56).**LT Serie II/III MF Eq Card**
(Pág. 57).**Accesorio Rigging Serie LT**
(Pág. 40).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE® LT MB 24 WR

PVP IVA NO INCLUIDO

2.300,00€

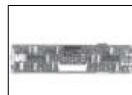
- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
- Altavoz de 2 vías. 2 x 12". (Conexiones separadas).
- Posibilidad de hacer arrays de graves prediseñados.
- Respuesta en frecuencia. 40Hz a 250Hz.
- Impedancia: Paralelo, 4 Ω .
Single, 8 Ω cada Driver.
- Sensibilidad 94db 1W@ 1m.
- Potencia continua recomendada: Paralelo: 800W 4 Ω .
Single: 400W 8 Ω .
- Dimensiones: 71,2 (Al) x 50,8 (An) x 64,6 (F) cm.
- Peso: 59 kg.
- Color: Negro.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- 20 puntos de anclaje.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 047415.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



LT MB / LT Eq Card
(Pág. 57).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).



BOSE® LT MB 12 WR

PVP IVA NO INCLUIDO

1.500,00€

- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
- Altavoz de graves 1 x 12".
- Posibilidad de hacer arrays de graves prediseñados.
- Respuesta en frecuencia. 40Hz a 250Hz.
- Impedancia: 8 Ω .
- Sensibilidad 91db 1W@ 1m.
- Potencia continua recomendada: 400W 8 Ω .
- Dimensiones: 36,8 (Al) x 50,8 (An) x 64,6 (F) cm.
- Peso: 30 kg.
- Color: Negro.
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- 20 puntos de anclaje.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 047416.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(Pág. 55).



LT MB / LT Eq Card
(Pág. 57).



Accesorio Rigging Serie LT
(Pág. 40).

BOSE® PANARAY



ALTAVOCES

ALTAVOCES SERIE PANARAY®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

PVP IVA NO INCLUIDO

520,00€

BOSE® Panaray® 620 M



- Monitor de suelo con dispersión configurable según su posición.
- Altavoz formado por 2 conos de 5,25" y 6 conos de 2,25".
- Dispersión según posición:
 - Individual: 40° Horizontal, 120° Vertical.
 - Grupo alejado: 120° Horizontal, 40° Vertical.
 - Grupo cercano: 120° Horizontal, 40° Vertical sobre 25° respecto al suelo.
- Impedancia: 8 Ω.
- Respuesta en frecuencia: 70 Hz - 16 KHz.
- Potencia continua recomendada: 200W a 8 Ω.
- Sensibilidad: 90db 1W 1m (Pinknoise).
- Máxima presión acústica: 113db SPL @ 1m (Pinknoise), 119db SPL de pico.
- Medidas: 52,2 cm (Al) x 31,8 cm (An) x 26,6 cm (F).
- Peso: 10 Kg.
- Color: Negro ó blanco (pintable).
- No Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (Conector no incluido).

- COD. PRODUCTO: Negro 039917.

PVP IVA NO INCLUIDO

360,00€

BOSE® Panaray® 310 M



- Monitor de suelo con dispersión configurable según su posición.
- Altavoz formado por 1 conos de 5,25" y 3 conos de 2,25".
- Dispersión según posición:
 - Individual: 60° Horizontal, 120° Vertical.
 - Grupo alejado: 120° Horizontal, 60° Vertical.
 - Grupo cercano: 120° Horizontal, 60° Vertical sobre 15° respecto al suelo.
- Impedancia: 8 Ω.
- Respuesta en frecuencia: 70 Hz - 16 KHz.
- Potencia continua recomendada: 100W a 8 Ω.
- Sensibilidad: 90db 1W 1m (Pinknoise).
- Máxima presión acústica: 111db SPL @ 1m (Pinknoise), 117db SPL de pico.
- Medidas: 36,1 cm (Al) x 31,8 cm (An) x 21,1 cm (F).
- Peso: 6 Kg.
- Color: Negro ó blanco (pintable).
- No Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (Conector no incluido).

- COD. PRODUCTO: Negro 039919. Blanco 039920.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® Panaray® 802 Serie III

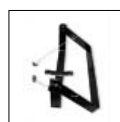
PVP IVA NO INCLUIDO

1.030,00€



- Instalación permanente o portátil tanto en interior como en exterior.
- Altavoz formado por 8 conos de 11,4 cm resistentes a la intemperie.
- Dispersión horizontal: 120° y Vertical: 100°.
- Respuesta en frecuencia de 55 Hz a 16 KHz.
- Potencia continua recomendada: 240 W.
- Impedancia: 8 Ω.
- Sensibilidad: 91 dB (1 W, 1m, ruido rosa).
- Máxima presión acústica: 114dB SPL @ 1m (Pinknoise), 116dB SPL (Pico).
- Requiere controlador.
- Dimensiones: 33 cm (Al) x 52 cm (An) x 32 cm (F).
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).
- Peso: 14 Kg.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 040092.

ACCESORIOS**WBP8-802**
(pág. 40).**WB1A**
(pág. 40).**SB8-802**
(pág. 40).**SB82-802**
(pág. 40).**WB6**
(pág. 41).**ControlSpace
SP-24**
(pág. 55)**PANARAY 802
SERIE II EQ CARD**
(pág. 55)**Es-10 S STAND**
(pág. 46).**BOSE® Panaray® 502 A**

PVP IVA NO INCLUIDO

770,00€



- Instalación en interiores. Está formado por 5 altavoces de 4,5".
- Potencia continua recomendada: 150 W - 600 W.
- Respuesta en frecuencia: 130 Hz a 16 KHz.
- Impedancia: 8 Ω.
- Sensibilidad: 90 dB 1 W, 1m (130Hz - 15 KHz).
- Requiere controlador.
- Dispersión: Horizontal 120° / Vertical 70°.
- Máxima presión acústica: 112dB SPL @ 1m (Pinknoise); 121dB SPL (Pico).
- Color: Gris ó Blanco (pintable).
- Maneja hasta 150 W en líneas de 100 V con adaptador CVT-5 (opcional). (Ideal para paging).
- Dimensiones: 60cm x 15cm x 17 cm.
- Peso: 6,8 kg.
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Gris 040170. Blanco 040171.

ACCESORIOS**WCB-5**
(pág. 41).**WBP-5**
(pág. 41).**CSB-5A**
(pág. 41).**CTV-5**
(pág. 38).**PSA -5**
(pág. 41).**ControlSpace
SP-24**
(pág. 55)**PANARAY 502 A
EQ CARD**
(pág. 55)**Es-10 S STAND**
(pág. 46).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® Panaray® 502 B

PVP IVA NO INCLUIDO

1.500,00€



- Respuesta en frecuencia 55 Hz a 150 Hz.
- Potencia continua recomendada: 450 W - 1200 W.
- Sensibilidad: 90 dB SPL (1 W, 1m, 55 Hz - 150 Hz).
- Impedancia: 8 Ω.
- Máxima presión acústica: 115dB SPL (Pinknoise), 122dB SPL (Pico).
- Requiere controlador.
- Dimensiones: 78,7 x 35,6 x 39,4 cm.
- Peso: 38,6 kg.
- Acabado: Gris ó Blanco (pintable).
- Conexión Speakon NL4 (conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Gris 040090. Blanco 040091.

ACCESORIOS



CSB-5B
(pág. 41).



ControlSpace SP-24
(pág. 55).



**PANARAY 502 B
Eq CARD**
(pág. 55).

BOSE® Panaray® 402 Serie II

PVP IVA NO INCLUIDO

595,00€



- Instalación permanente o portátil, tanto en interior como en exterior.
- Altavoz formado por 4 conos de 11,4 cm resistentes a la intemperie.
- Dispersión horizontal 120°/ Vertical 60°.
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz - 16 KHz.
- Potencia continua recomendada: 120 W.
- Sensibilidad: 91 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Impedancia: 8 Ω.
- Máxima presión acústica: 111dB SPL (Pinknoise), 115dB SPL (Pico).
- Requiere controlador.
- Medidas: 59 cm (Al) x 21 cm (An) x 18 cm (F).
- Peso: 7 Kg.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- Conexión Speakon NL4 (Conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040168. Blanco 040169.

ACCESORIOS



WBP4-402
(pág. 41).



SB4-402
(pág. 42).



WB5-402
(pág. 42).



**TK-402 II x 2
TRANSIT KIT**
(pág. 42).



**ControlSpace
SP-24**
(pág. 55).



**PANARAY 402 A
Eq CARD**
(pág. 55).



ES-10 S STAND
(pág. 46).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® Panaray® 402 Serie II (100V)

PVP IVA NO INCLUIDO

695,00€



- Instalación tanto en interior como en exterior.
- Altavoz formado por 4 conos de 11,4 cm resistentes a la intemperie.
- Dispersión Horizontal 120° / Vertical 60°.
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz - 16 KHz.
- Potencia: 100 W - 50 W en línea de 100 V (según código).
- Medidas: 59 cm (Al) x 21 cm (An) x 18 cm (F).
- Peso: 7 Kg.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- Requiere controlador.
- Conexión Speakon NL4 (Conector incluido).

- CÓD. PRODUCTO (100V / 100 W): Negro 028633. Blanco 028634.

- CÓD. PRODUCTO (100 / 50 W): Negro 029374. Blanco 029375.

ACCESORIOS

WBP4-402
(pág. 41).



SB4-402
(pág. 42).



WB5-402
(pág. 42).



**TK-402 II x 2
TRANSIT KIT**
(pág. 42).



**ControlSpace
SP-24**
(pág. 55)



**PANARAY 402 A
EQ CARD**
(pág. 55).



ES-10 S STAND
(pág. 46).

BOSE® Panaray® MA 12EX

PVP IVA NO INCLUIDO

1.140,00€

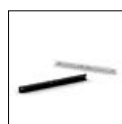


- Altavoz resistente a intemperie (IEC 529 - IPX5).
- Exposición directa a exteriores (no marina).
- Altavoz formado por 12 conos de 5,7 cm montado en array lineal vertical, en configuración de array articulado.
- Dispersión horizontal 185° con cobertura vertical de banda de altura constante.
- Respuesta en frecuencia de 75 Hz a 13 KHz.
- 3 dB de pérdida al duplicar distancia (en vez de 6 dB).
- Potencia continua recomendada: 150 W.
- Impedancia: 8 Ω .
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Posibilidad 100V/70V con accesorio CVT-MA12EX.
- Máxima presión acústica: 109dB SPL @ 1m (Pinknoise).
- Requiere controlador.
- Medidas: 13 cm (F) x 10,7 (An) x 98,6 cm (Al).
- Disponible: Negro ó Blanco (Pintable).
- Conexión Speakon NL4 y Bornas (Conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 046756. Blanco 046757.

ACCESORIOS

PS-MA12 STAND
(pág. 43).



CB-MA12EX
(pág. 43).



CVT-MA12EX
(pág. 38).



**WMB-
MA12EX**
(pág. 42).



**WMB2-
MA12EX**
(pág. 43).



**ControlSpace
SP-24**
(pág. 55).



**MA12EX
EQ CARD**
(pág. 55).



**MA12EX
STACKED
EQ CARD**
(pág. 56).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® Panaray® MA 12

PVP IVA NO INCLUIDO

690,00€



- Instalación permanente en interior.
- Altavoz formado por 12 conos de 5,7 cm montado en array lineal vertical.
- Dispersión horizontal 170° con cobertura vertical de banda de altura constante.
- Respuesta en frecuencia de 100 Hz a 16 KHz. 3 dB de pérdida al duplicar distancia (en vez de 6 dB).
- Potencia continua recomendada: 300 W.
- Impedancia: 8 Ω.
- Sensibilidad: 88 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Posibilidad 100V/70V con accesorio CVT-MA12.
- Máxima presión acústica: 113dB SPL @ 1m (Pinknoise).
- Requiere controlador.
- Medidas: 13 cm (F) x 10,7 (An) x 98,6 cm (Al).
- Peso: 9 kg.
- Disponible: Negro ó Blanco (Pintable).
- Conexión Speakon NL4 y Bornas (Conector no incluido).

- Cód. PRODUCTO: Negro 040189. Blanco 040188.

ACCESORIOS



WMB-MA12EX
(pág. 42).



WMB2-MA12EX
(pág. 43).



CB-MA 12
(pág. 43).



PS-MA12 STAND
(pág. 43).



CVT-MA12
(pág. 38).



PControlSpace SP-24
(pág. 55)



PANARAY MA12 STAKET EQ CARD
(pág. 56).



PANARAY MA12 EQ CARD
(pág. 55)

BOSE® Panaray® 251 Environmental

PVP IVA NO INCLUIDO

500,00€
incluye 2
unidades



- Dispone de dos altavoces Twiddler de 6,4 cm que permiten cubrir una mayor área y un woofer de 13,3 cm en un recinto de graves multicámara.
- Respuesta en frecuencia: 75 Hz a 16 KHz.
- Instalación interior y exterior (soportes incluidos).
- Dispersión: 170° (horizontal) y 93° (vertical).
- Impedancia: 6 Ω.
- Potencia: Compatible con amplificadores de 50 a 200 W.
- Dimensiones: 14,6 (Al) x 34,2 (An) x 22,5 (F) cm.
- No requiere controlador.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- Conexión por bornas. (incluye dos unidades)

- Cód. PRODUCTO: Negro 024643. Blanco 024644.

BOSE® Panaray® 302 A Environmental

PVP IVA NO INCLUIDO

720,00€
incluye 2
unidades



- Dispone de dos altavoces Twiddler de 6,4 cm que permiten cubrir una mayor área y un woofer de 13,3 cm en un recinto de graves multicámara.
- Instalación interior y exterior (soportes incluidos).
- Transformador de línea de 100V / 70V (12, 25, 50, 100 y 200W).
- Respuesta en frecuencia: 75 Hz a 16 kHz.
- Dispersión: 178° (horizontal) y 93° (vertical).
- Dimensiones: 14,6 (Al) x 34,2 (An) x 22,5 (F) cm.
- No requiere controlador.
- Peso: 3,85 kg.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- Conexión por tornillo.

- Cód. PRODUCTO: Negro 040167. Blanco 040166.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® Panaray® MB4

PVP IVA NO INCLUIDO

630,00€



- Instalación permanente o portátiles en interior. Módulo de graves que incluye 4 conos de 13,3 cm.
- Respuesta en frecuencia: 40 Hz - 300 Hz.
- Potencia continua recomendada: 200 W.
- Impedancia: 8 Ω .
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Requiere controlador.
- Máxima presión acústica: 110dB SPL @ 1 m (Pinknoise).
- Medidas: 46 cm (F) x 25,9 cm (An) x 67,8 cm (Al).
- Peso: 9 kg.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).
- Posibilidad de hacer arrays de graves pre diseñados.
- Conexión Speakon NL4 (Conector no incluido).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040192. Blanco 040193.

ACCESORIOS

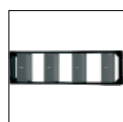
**MB4 SIMPLE
UNIT WALL
MOUNT BRACKET**
(pág. 42).



**MB4 BROADSIDE
2x BASS
ARRAY BRACKET**
(pág. 42).



**MB4 END FIRE
2x BASS
ARRAY BRACKET**
(pág. 42).



**MB4 END FIRE
4x BASS
ARRAY BRACKET**
(pág. 42).



**ControlSpace
SP-24**
(pág. 55).



**PANARAY MB LT
Eq CARD**
(pág. 57).



**PANARAY MB/04
Eq CARD**
(pág. 56).

BOSE® FREESPACE



ALTAVOCES

ALTAVOCES SERIE FreeSpace®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® DS 100 SE VA

PVP IVA NO INCLUIDO

380,00€

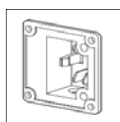
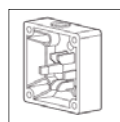
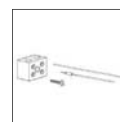


- **CERTIFICADO EN 54:** Norma europea para **SISTEMAS DE DETECCIÓN Y ALARMA DE INCENDIOS**
- Posee 3 altavoces, dos de 2,25" (rotables) y uno de 5,25", que pueden ser rotados para montaje en vertical u horizontal. Incluye circuitería de protección interna.
- Funcionamiento en baja (100 W a 8) y en línea de 100V (25W/50W/100W - ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Instalación interior o exterior (soportes incluidos).
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 55 Hz).
- Dimensiones: 17,8 (Al) x 38,1 (An) x 21,6 (F) cm.
- Respuesta en frecuencia: 65 Hz - 16 KHz (± 3 dB).
- Sensibilidad: 85 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Dispersión: vertical 75° y horizontal 180° (caja montada en horizontal).
- SPL Máximo: 105dB SPL (Pinknoise), 111dB SPL (Pico).
- Color: Blanco ó Negro (Pintable).
- Altura máxima: 10 m.
- Conexión por tornillo en el soporte (facilita la pre-instalación del altavoz).



-CÓD. PRODUCTO: Blanco 060271 / Negro 060270.

ACCESORIOS

DS POLE MOUNT KIT
(pág. 44).DS IN WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).DS ON WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).DS CERAMIC TERMINAL
(pág. 44).CEILING MOUNT BRACKET
(pág. 44).

BOSE® FreeSpace® DS 100 F VA

PVP IVA NO INCLUIDO

270,00€

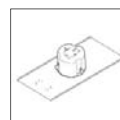
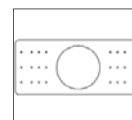


- **CERTIFICADO EN 54:** Norma europea para **SISTEMAS DE DETECCIÓN Y ALARMA DE INCENDIOS**
- Incluye kit de protección IP
- Posee 2 altavoces, uno de 2,25" y otro de 5,25". Accesorio para instalación incluido.
- Funcionamiento en baja (100 W a 8) y en línea de 100V (25W/50W/100W - ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Uso solo en interior.
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 55 Hz).
- Dimensiones: 29,9 cm (Ø externo) 19,3 cm (F). Ø de hueco 26,7 cm.
- Respuesta en frecuencia: 65 Hz - 16 KHz (± 3 dB).
- Sensibilidad: 85 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Dispersión: 160° cónico.
- SPL Máximo: 105dB SPL @1m (Pinknoise), 111dB SPL (Pico).
- Color: Blanco ó Negro (Pintable).
- Altura máxima: 10 m.
- Conexión por tornillo.



- CÓD. PRODUCTO: Blanco 060268.

ACCESORIOS

40F/100F ADJUSTABLE
TILE BRIDGE
(pág. 44).DS 100 F PENDANT
MOUNTING KIT
(pág. 46).DS 100 F TILE BRIDGE
(pág.46).DS 100 F ROUGH IN PAN
(pág.46).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® DS 40SE VA

PVP IVA NO INCLUIDO

260,00€

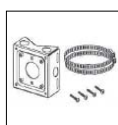


- **CERTIFICADO EN 54:** Norma europea para **SISTEMAS DE DETECCIÓN Y ALARMA DE INCENDIOS**
- Uso interior y exterior (IP55).
- Funcionamiento en baja (40W @ 8 ohm.) y en línea de 100 V (Potencia conmutable entre 2.5, 5, 10, 20 y 40 W).
- Diseñado para cumplir normativa de evacuación de incendios de acuerdo con las normativas Europeas usando los accesorios "Junction Box".
- Altavoz de 4,5".
- Dispersión: 125° Cónicos.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 kHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- SPL Máximo: 103dB SPL @1m (Pinknoise), 109dB SPL (Pico).
- Color: Negro ó Blanco (pin table).
- Dimensiones: (An x Al x Fo): 32,6 x 15,9 x 17,5 cm. (sólo altavoz) – 32,6 x 15,9 x 23,8 (con soporte).
- Peso: 3,9 kg.
- Soporte resistente a la intemperie incluido.
- Conexión por tornillos en el soporte (facilita la preinstalación del altavoz).

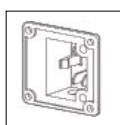


- CÓD. PRODUCTO: Negro 060266. Blanco 060267.

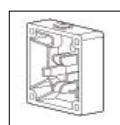
ACCESORIOS



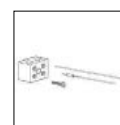
DS POLE MOUNT KIT
(pág. 44).



DS IN WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS ON WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS CERAMIC TERMINAL
(pág. 44).



CEILING MOUNT BRACKET
(pág. 44).

BOSE® FreeSpace® DS 40F VA (100V)

PVP IVA NO INCLUIDO

200,00€



- **CERTIFICADO EN 54:** Norma europea para **SISTEMAS DE DETECCIÓN Y ALARMA DE INCENDIOS**
- Incluye kit de protección IP
- Uso interior.
- Transformador de línea de 100 V.
- Potencia conmutable entre 2.5, 5, 10, 20 y 40 W.
- Posee altavoz de 4,5".
- Dispersión: 125° cónico.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 KHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- SPL Máximo: 103dB SPL @1m (Pinknoise), 109dB SPL (Pico).
- Color: Negro o Blanco (pintable).
- Dimensiones: 29,9 cm (Ø externo) x 16,3 cm (F). Ø de hueco 26,7 cm.
- Peso: 3,74 kg.
- Conexión por tornillo.



- CÓD. PRODUCTO: Negro 060265

ACCESORIOS



**40F/100F ADJUSTABLE
TILE BRIDGE**
(pág. 44).



DS SQUARE GRILLE
(pág. 44).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® DS 16 S VA

PVP IVA NO INCLUIDO

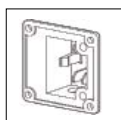
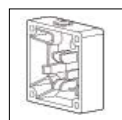
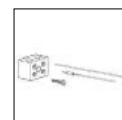
145,00€



- **CERTIFICADO EN 54:** Norma europea para **SISTEMAS DE DETECCIÓN Y ALARMA DE INCENDIOS**
- Funcionamiento en baja (16 W a 8) y en línea de 100V (2W/4W/8W y 16W - ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Posee altavoz 2,25" con salida bass-reflex.
- Dispersión: vertical 160° y horizontal 170°. Altura máxima 6,1 m
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz – 16 KHz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- SPL Máximo: 96 dB SPL @1m (Pinknoise); 102 dB SPL (Pico).
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 80 Hz).
- Dimensiones: 12,4 (Al) x 25,0 (An) x 11,7 (F) cm.
- Uso en interiores.
- Soporte incluido.
- Conexión por tornillo en el soporte (facilita la pre-instalación del altavoz).



- CÓD. PRODUCTO: Blanco 060264. Negro 060261.

ACCESORIOS**DS POLE MOUNT KIT**
(pág. 44).**DS IN WALL JUNCTION BOX**
(pág. 46).**DS ON WALL JUNCTION BOX**
(pág. 46).**DS CERAMIC TERMINAL**
(pág. 44).**CEILING MOUNT BRACKET**
(pág. 44).**BOSE® FreeSpace® DS 16 F VA**

PVP IVA NO INCLUIDO

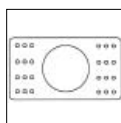
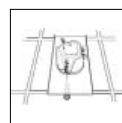
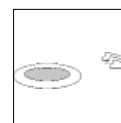
130,00€



- **CERTIFICADO EN 54:** Norma europea para **SISTEMAS DE DETECCIÓN Y ALARMA DE INCENDIOS**
- Incluye kit de protección IP
- Incluye Transformador de línea de 100 V/70V con potencia conmutable entre 1, 2, 4, 8 y 16 W.
- Posee altavoz 2,25" con salida bass-reflex.
- Dispersión 170° cónicos.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz – 16 KHz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- SPL Máximo: 96 dB SPL @1m (Pinknoise).
- Dimensiones: 23,8 cm (Ø Exterior) x 17,9 cm (Fondo). Ø hueco: 20,3 cm.
- Peso: 1,8 kg.
- Conexión por tornillo.



- CÓD. PRODUCTO: Blanco: 060199

ACCESORIOS**FreeSpace 16F
ADJUSTABLE TILE BRIDGE**
(pág. 4).**DS 16F
PENDANT MOUNT KIT**
(pág. 44).**DS 16F
ROUGH-IN PAN**
(pág. 44).**DS 16F
TILE BRIDGE**
(pág. 44).**DS 16F
RETROFIT KIT**
(pág. 45).**DS 16F
EQ CARD**
(pág. 57).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® DS 100 SE

PVP IVA NO INCLUIDO

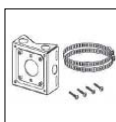
320,00€



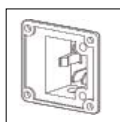
- Cumple normativa de evacuación de incendios de acuerdo con las normativas Europeas (normativa de incendios IEC 60 849). Usando las cajas Junction Box.
- Posee 3 altavoces, dos de 2,25" (rotables) y uno de 5,25", que pueden ser rotados para montaje en vertical u horizontal. Incluye circuitería de protección interna.
- Funcionamiento en baja (100 W a 8 Ω) y en línea de 100V (25W/50W/100W - ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Instalación interior o exterior (soportes incluidos).
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 55 Hz).
- Dimensiones: 17,8 (Al) x 38,1 (An) x 21,6 (F) cm.
- Respuesta en frecuencia: 65 Hz - 16 KHz (± 3 dB).
- Sensibilidad: 85 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Dispersión: vertical 75° y horizontal 180° (caja montada en horizontal).
- SPL Máximo: 105dB SPL (Pinknoise), 111dB SPL (Pico).
- Color: Blanco ó Negro (Pintable).
- Altura máxima: 10 m.
- Conexión por tornillo en el soporte (facilita la pre-instalación del altavoz).

-CÓD. PRODUCTO: Blanco 040807 / Negro 040806.

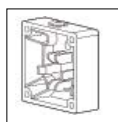
ACCESORIOS



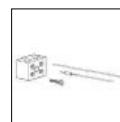
DS POLE MOUNT KIT
(pág. 44).



DS IN WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS ON WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS CERAMIC TERMINAL
(pág. 44).



CEILING MOUNT BRACKET
(pág. 44).

BOSE® FreeSpace® DS 100 F

PVP IVA NO INCLUIDO

230,00€



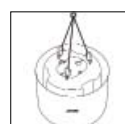
- Posee 2 altavoces, uno de 2,25" y otro de 5,25". Accesorio para instalación incluido.
- Funcionamiento en baja (100 W a 8 Ω) y en línea de 100V (25W/50W/100W - ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Uso solo en interior.
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 55 Hz).
- Dimensiones: 29,9 cm (\varnothing externo) 19,3 cm (F). \varnothing de hueco 26,7 cm.
- Respuesta en frecuencia: 65 Hz - 16 KHz (± 3 dB).
- Sensibilidad: 85 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Dispersión: 160° cónico.
- SPL Máximo: 105dB SPL @1m (Pinknoise), 111dB SPL (Pico).
- Color: Blanco ó Negro (Pintable).
- Altura máxima: 10 m.
- Conexión por tornillo.
- Cumple normativa de evacuación de incendios.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 040805. Negro 040804.

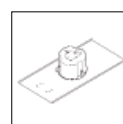
ACCESORIOS



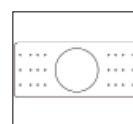
**40F/100F ADJUSTABLE
TILE BRIDGE**
(pág. 44).



**DS 100 F PENDANT
MOUNTING KIT**
(pág. 46).



DS 100 F TILE BRIDGE
(pág. 46).



DS 100 F ROUGH IN PAN
(pág. 46).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® 203

PVP IVA NO INCLUIDO

375,00€



- Posee 2 altavoces de 4,5". Incluye circuitería de protección interna. Accesorio para pared incluido.
- Impedancia: 6 Ω .
- Potencia continua recomendada: 100 W.
- No requiere controlador.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Dimensiones: 18,42 (Al) x 32,6 (An) x 21,4 (F) cm.
- SPL Máximo: 105dB SPL @1m (Pinknoise).
- Respuesta en frecuencia: 60 Hz - 16 KHz (\pm 3 dB).
- Dispersión: vertical 120° y horizontal 185°. Mediante el transformador CVT-2 permite conectarse a líneas de 100 V.
- Color: Gris ó Blanco (Pintable).
- Peso: 3 kg.
- Conexión por bornas.

- CÓD. PRODUCTO: Gris 040119. Blanco 040120.

ACCESORIOS

CVT-2 (100V)
(pág. 38).

BOSE® FreeSpace® DS 40SE

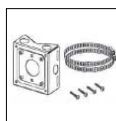
PVP IVA NO INCLUIDO

220,00€

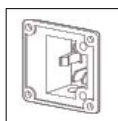


- Uso interior y exterior (IP55).
- Funcionamiento en baja (40W @ 8 ohm.) y en línea de 100 V (Potencia conmutable entre 2.5, 5, 10, 20 y 40 W).
- Diseñado para cumplir normativa de evacuación de incendios de acuerdo con las normativas Europeas usando los accesorios "Junction Box".
- Altavoz de 4,5".
- Dispersión: 125° Cónicos.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 kHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- SPL Máximo: 103dB SPL @1m (Pinknoise), 109dB SPL (Pico).
- Color: Negro ó Blanco (pin table).
- Dimensiones: (An x Al x Fo): 32,6 x 15,9 x 17,5 cm. (sólo altavoz) – 32,6 x 15,9 x 23,8 (con soporte).
- Peso: 3,9 kg.
- Soporte resistente a la intemperie incluido.
- Conexión por tornillos en el soporte (facilita la preinstalación del atavoz).

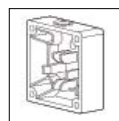
- CÓD. PRODUCTO: Negro 047625. Blanco 047626.

ACCESORIOS

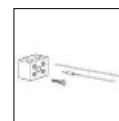
DS POLE MOUNT KIT
(pág. 46).



DS IN WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS ON WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS CERAMIC TERMINAL
(pág. 44).



CEILING MOUNT BRACKET
(pág. 44).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® DS 40F (100V)

PVP IVA NO INCLUIDO

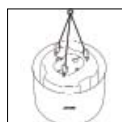
160,00€



- Uso interior.
- Transformador de línea de 100 V.
- Potencia conmutable entre 2.5, 5, 10, 20 y 40 W.
- Posee altavoz de 4,5".
- Dispersión: 125° cónico.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 KHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- SPL Máximo: 103dB SPL @1m (Pinknoise), 109dB SPL (Pico).
- Color: Negro o Blanco (pintable).
- Dimensiones: 29,9 cm (Ø externo) x 16,3 cm (F). Ø de hueco 26,7 cm.
- Peso: 3,74 kg.
- Conexión por tornillo.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 048451. Blanco 048452.

ACCESORIOS



DS 40 PENDANT MOUNTING KIT
(pág. 46).



40F/100F ADJUSTABLE TILE BRIDGE
(pág. 46).



DS SQUARE GRILLE
(pág. 46).

BOSE® FreeSpace® DS 40F (8 Ω)

PVP IVA NO INCLUIDO

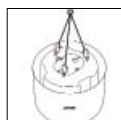
140,00€



- Uso interior.
- Impedancia: 8 ohm.
- Potencia: 40 W.
- Posee altavoz de 4,5".
- Dispersión: 125° cónico.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 KHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- SPL Máximo: 103dB SPL @1m (Pinknoise), 109dB SPL (Pico).
- Color: Blanco (pintable).
- Dimensiones: 29,9 cm (Ø externo) x 16,3 cm (F). Ø de hueco 26,7 cm.
- Peso: 3,74 kg.
- Conexión por tornillo.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 048453.

ACCESORIOS



DS 40 PENDANT MOUNTING KIT
(pág. 46).



40F/100F ADJUSTABLE TILE BRIDGE
(pág. 44).



DS SQUARE GRILLE
(pág. 44).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® Model 32 SE (100 V)

PVP IVA NO INCLUIDO

220,00€



- Uso interior y exterior. Transformador de línea de 100 V. Potencia conmutable entre 1, 2, 4, 8, 16 y 32 W.
- Altavoz de 4,5".
- Dispersión: 132° Cónicos.
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz - 16 kHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Requiere controlador.
- SPL Máximo: 102dB SPL @1m (Pinknoise), 102dB SPL (Pico).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- Dimensiones: (An x Al x F - cm): 22,9 x 15,2 x 14,1 cm.
- Peso: 2,3 kg.
- Soporte resistente a la intemperie incluido.
- Conexión por tornillos.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 041402. Negro 041401.

ACCESORIOS

EMA-2
(pág. 43).



SM-1W
(pág. 43).



MMA-2/3
(pág. 43).



ControlSpace SP-24
(pág. 55).

BOSE® FreeSpace® Model 32 SE (4 Ω)

PVP IVA NO INCLUIDO

165,00€



- Uso interior y exterior.
- Altavoz de 4,5".
- Dispersión: 132° Cónicos.
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz - 16 kHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Ecualización Pasiva (NO requiere controlador).
- SPL Máximo: 102dB SPL @1m (Pinknoise), 102dB SPL (Pico).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- Dimensiones: (An x Al x F - cm): 22,9 x 15,2 x 14,1 cm.
- Peso: 2,3 kg.
- Soporte resistente a la intemperie incluido.
- Conexión por tornillos.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 040159. Negro 040160.

ACCESORIOS

EMA-2
(pág. 43).



SM-1W
(pág. 43).



MMA-2/3
(pág. 43).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® 102-F/ 12A

PVP IVA NO INCLUIDO

149,00€



- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 kHz.
- Transformador de línea de 100 V.
- Potencia conmutable entre off, 2, 4, 8, 16 y 25 W.
- Posee un altavoz de 4,5" con recinto bass-reflex de doble puerto.
- Dispersión: 132° cónico.
- Sensibilidad: 95 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Requiere controlador.
- Color: Gris.
- Peso: 2,3 kg.
- Conexión por tornillo.
- Ø hueco: 24,4 cm.
- Dimensiones externas: Ø 30 cm x 9,5 cm (fondo).
- (No incluye rejilla).

- CÓD. PRODUCTO: 041399.

ACCESORIOS



102 F GRILL REDONDA
(pág. 43).



MODEL 32 EQ CARD
(pág. 57).



ControlSpace SP-24
(pág. 55).

BOSE® FreeSpace® Model 32 (100 V)

PVP IVA NO INCLUIDO

150,00€



- Transformador de línea de 100 V.
- Potencia conmutable entre 1, 2, 4, 8, 16 y 32 W.
- Posee altavoz de 4,5" (HVC) con salida bass-reflex.
- Dispersión: 132° cónico.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 KHz.
- Sensibilidad: 87 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Requiere controlador.
- SPL Máximo: 102dB SPL @1m (Pinknoise).
- Color: Blanco (pintable).
- Dimensiones: 19,6 cm (Ø externo) x 20,3 cm (F). Ø de hueco 18 cm.
- Peso: 2,6 kg.
- No incluye accesorios (Quick Install Bracket).
- Conexión por tornillo.

- CÓD. PRODUCTO: 040154.

ACCESORIOS



ControlSpace SP-24
(pág. 55).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® DS 16 S

PVP IVA NO INCLUIDO

120,00€

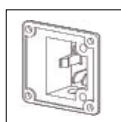


- Cumple normativa de evacuación de incendios de acuerdo con las normativas Europeas (normativa de incendios IEC 60 849). Usando las cajas Junction Box.
- Funcionamiento en baja (16 W a 8 Ω) y en línea de 100V (2W/4W/8W y 16W - ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Posee altavoz 2,25" con salida bass-reflex.
- Dispersión: vertical 160° y horizontal 170°. Altura máxima 6,1 m
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz – 16 KHz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- SPL Máximo: 96 dB SPL @1m (Pinknoise); 102 dB SPL (Pico).
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 80 Hz).
- Dimensiones: 12,4 (Al) x 25,0 (An) x 11,7 (F) cm.
- Uso en interiores.
- Soporte incluido.
- Conexión por tornillo en el soporte (facilita la pre-instalación del altavoz).

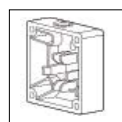
- CÓD. PRODUCTO: Blanco 40784. Negro 40783.

ACCESORIOS

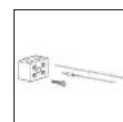
DS POLE MOUNT KIT
(pág. 44).



DS IN WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS ON WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS CERAMIC TERMINAL
(pág. 44).



CEILING MOUNT BRACKET
(pág. 44).

BOSE® FreeSpace® DS 16 SE

PVP IVA NO INCLUIDO

140,00€

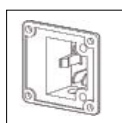


- Funcionamiento en baja (16 W a 8 Ω) y en línea de 100V (2W/4W/8W y 16W. ajustable totalmente con el altavoz instalado).
- Cumple normativa de evacuación de incendios con conector cerámico y fusible térmico de acuerdo con las normativas Europeas (normativa de incendios IEC 60 849). Usando las cajas Junction Box.
- Posee altavoz 2,25" con salida bass-reflex.
- Dispersión: vertical 160° y horizontal 170°. Altura máxima 6,1 m.
- Respuesta en frecuencia: 90 Hz – 16 KHz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- SPL Máximo: 96 dB SPL @1m (Pinknoise); 102 dB SPL (Pico).
- Dimensiones: 12,4 (Al) x 25,0 (An) x 11,7 (F) cm.
- Ecualización pasiva (No requiere controlador - filtro externo recomendable a 80 Hz).
- Uso en exteriores.
- Soporte incluido.
- Conexión por tornillo en el soporte (facilita la pre-instalación del altavoz).

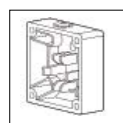
- CÓD. PRODUCTO: Blanco 40786. Negro 40785.

ACCESORIOS

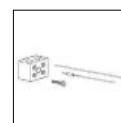
DS POLE MOUNT KIT
(pág. 44).



DS IN WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS ON WALL JUNCTION BOX
(pág. 46).



DS CERAMIC TERMINAL
(pág. 44).



CEILING MOUNT BRACKET
(pág. 44).

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE® FreeSpace® DS 16 F

- Incluye Transformador de línea de 100 V/70V con potencia conmutable entre 1, 2, 4, 8 y 16 W. Conector cerámico y fusible térmico de acuerdo con las normativas Europeas (normativa de incendios IEC 60 849). También es compatible con instalaciones a baja impedancia (8 Ω).
- Posee altavoz 2,25" con salida bass-reflex.
- Dispersión 170° cónicos.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz – 16 KHz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- SPL Máximo: 96 dB SPL @1m (Pinknoise).
- Dimensiones: 23,8 cm (Ø Exterior) x 17,9 cm (Fondo). Ø hueco: 20,3 cm.
- Peso: 1,8 kg.
- Conexión por tornillo.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco: 043054. Negro: 043053.

PVP IVA NO INCLUIDO

110,00€

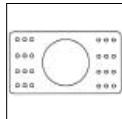
ACCESORIOS



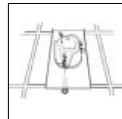
FREE SPACE 16F
ADJUSTABLE TILE BRIDGE
(pág. 44).



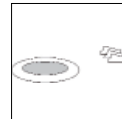
DS 16F
PENDANT MOUNT KIT
(pág. 44).



DS 16F
ROUGH-IN PAN
(pág. 44).



DS 16F
TILE BRIDGE
(pág. 44).



DS 16F
RETROFIT KIT
(pág. 45).



DS 16F
EQ CARD
(pág. 57).



BOSE® FreeSpace® 6 Superficie (4 Ω)

- Impedancia: 4 Ω .
- Potencia: 8 W.
- Respuesta en frecuencia: 80 Hz - 16 KHz.
- Dispersión: 150°.
- Dimensiones: 8,4 (Al) x 19,3 (An) x 16,4 (F) cm.
- Requiere el controlador.
- Peso: 1,2 kg.
- Color: Blanco ó Gris (Pintable).
- Conexión por tornillo.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 010023.

PVP IVA NO INCLUIDO

120,00€



BOSE® FreeSpace® 3 Satellite

- Satélite correspondiente al FreeSpace® 3 Acoustimass Module.
- Respuesta en frecuencia: 210 Hz - 16 Hz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise)
- Dispersión: 170° cónica. Impedancia: 6 Ω .
- Potencia continua recomendada: 12 W.
- SPL Máximo: 93 dB SPL @1m.
- Dimensiones (cm): 7,9 (Al) x 7,9 (An) x 8,1 (F).
- Peso: 0,8 kg.
- Accesorios incluidos para montaje en pared ($\pm 30^\circ$ pitch y 90° yaw).
- Color: Negro ó Blanco.
- Conexión por guillotina.
- **REQUIERE EL FREESPACE 3 ACOUSTIMASS MODULE (superficie y empotrado) PARA SU FUNCIONAMIENTO.**

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040144. Blanco 040143.

PVP IVA NO INCLUIDO

160,00€
incluye 2
unidades

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® FreeSpace® 3 Serie II Satellite

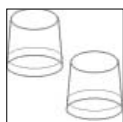
- Satélite compatible con FreeSpace 3 Acoustimass Module y FreeSpace 3 Serie II Acoustimass Module.
- Diseñado para su instalación empotrado o colgado.
- Respuesta en Frecuencia: 210 Hz – 16 KHz.
- Sensibilidad: 84 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Dispersión 170° cónica.
- Impedancia: 6 Ω .
- Potencia continua recomendada: 12 W.
- SPL Máximo: 93 dB SPL @1m.
- Dimensiones (cm): Ø Exterior 15,7 x 12,3 Fondo (Ø de hueco 12 cm).
- Peso: 0,9 Kg.
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- Conexión por tornillo.

• **REQUIERE EL FREESPACE 3 ACOUSTIMASS MODULE (superficie y empotrado) PARA SU FUNCIONAMIENTO.**

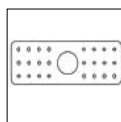
-CÓD. PRODUCTO: Negro 040150. Blanco: 040149.

PVP IVA NO INCLUIDO

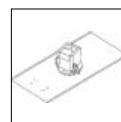
160,00€
incluye 2
unidades

ACCESORIOS

FS3F
COSMETIC COVER
(pág. 45).



FS3F
ROUGH-IN PAN
(pág. 45).



FS3F
TILE BRIDGE
(pág. 45).

BOSE® FreeSpace® 3 Acoustimass Module

- Ideal para FreeSpace® 3 Satellite (superficie o empotrado) / M16/M32/M32SE/102-F/FS6/151-SE.
- Respuesta en frecuencia: 50 Hz - 210 Hz.
- Maneja hasta 100 W (por canal). 200 W (mono-línea 100 V).
- Incluye transformador de línea de 100 V (12, 25, 50, 100 y 200 W).
- Impedancia en baja: 6 Ω .
- Sensibilidad: 82 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Accesorios de montaje incluidos.
- SPL Máximo: 93 dB SPL @1m.
- Conectores tipo tornillo.
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- No requiere controlador.
- Dimensiones: 35,6 (Al) x 22,1 (An) (Con Soporte) x 34,5 (F) cm.
- Peso: 7,9 kg.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040146. Blanco 040145.

PVP IVA NO INCLUIDO

420,00€

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE® FreeSpace® 3 Acoustimass Module Serie II

PVP IVA NO INCLUIDO

350,00€

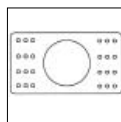
- Ideal para FreeSpace® 3 Satellite (superficie o empotrado) / M16/M32/M32SE/102-F/FS6/151-SE.
- Respuesta en frecuencia: 50 Hz - 210 Hz.
- Maneja hasta 100 W (por canal). 200 W (mono-línea 100 V).
- Incluye transformador de línea de 100 V (12, 25, 50, 100 y 200 W).
- Impedancia en baja: 6 Ω.
- Sensibilidad: 82 dB SPL (1 W, 1m, Pinknoise).
- Accesorios de montaje incluidos.
- SPL Máximo: 93 dB SPL @1m.
- Conectores tipo tornillo.
- Color: Negro ó Blanco (pintable).
- No requiere controlador.
- Dimensiones: (cm): Ø Exterior 39,1 x 19,1 Fondo (Ø de hueco 36,1 cm).
- Peso: 7,9 kg.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040148. Blanco 040147.

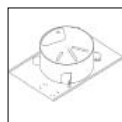
ACCESORIOS



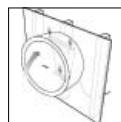
**FS3B PENDANT
MOUNT KIT**
(pág. 45).



FS3B ROUGH-IN PAN
(pág. 45).



FS3B TILE BRIDGE
(pág. 45).



**FS3B SURFACE
MOUNT KIT**
(pág. 45).



**FS3B OMNI PENDANT
MOUNT KIT**
(pág. 45).



BOSE® FreeSpace® 360° II (100V)

PVP IVA NO INCLUIDO

330,00€

- Altavoz para sonorización de parques y jardines.
- Altavoz 4,5".
- Dispersión: horizontal de 360° y vertical de 50°.
- Potencia conmutable entre 10, 20, 40, 80W (línea de 100 V).
- Instalación empotrada en suelo y en superficie.
- Respuesta en frecuencia: 70 Hz - 15 KHz.
- Dimensiones: 36,8 cm x 38 cm (Al).
- Peso: 6,6 kg.
- Soporte de montaje incluido.
- Color: Verde.
- No requiere controlador.
- Conexión por cable pelado.

- CÓD. PRODUCTO: 040151.



BOSE® FreeSpace® 51

PVP IVA NO INCLUIDO

580,00€
incluye 2
unidades

- Altavoz para sonorización de parques y jardines.
- Altavoz 4,5".
- Dispersión: horizontal 360° y vertical de 50°.
- Potencia: Compatible con amplificadores de hasta 100 W.
- Impedancia: 6 Ω.
- Instalación empotrada en suelo y en superficie.
- Diseño resistente al deterioro.
- Color: Verde.
- No requiere controlador.
- Dimensiones: 36,8 cm Ø x 38 cm (Al).
- Peso: 5,4 kg.
- Conexión por cable pelado.

- CÓD. PRODUCTO: 031763.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® 151 - SE**

- Compatibles con amplificadores de 10 a 100 W.
- Doble puerto Bass-Reflex.
- Soportes incluidos.
- Instalaciones en interior y exterior.
- Impedancia: 6 Ω .
- Color: Negro / Blanco (Pintable).
- Dimensiones: 11,4 (Al) x 31,8 (An) x 15,2 (F) cm.
- Peso: 1,5 kg.
- Conexión por bornas.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 034103. Blanco 034104.

PVP IVA NO INCLUIDO

280,00€
incluye 2
unidades

**BOSE® 131 Marine**

- Diseñado para su uso en barcos.
- Su fondo de 8,9 cm le hace compatible con las preinstalaciones de la mayor parte de los barcos.
- Altavoz de 4,5" y puerto de graves.
- Compatible con amplificadores de hasta 80 W / canal (de 4-8 Ω).
- Dimensiones: 30,5 (Al) x 18,4 (An) x 8,4 (F) cm.
- Conexión por cable pelado.

- CÓD. PRODUCTO: 018370.

PVP IVA NO INCLUIDO

260,00€
incluye 2
unidades

**BOSE® 301 Serie V**

- Sonido Directo/Reflejado. Dos Vías con 1 Woofer de 8", 1 Tweeter de disparo externo de 2" y Tweeter de 2". Stereo targeting refrigerado por ferrofluido. Mejor respuesta en graves a volumen alto.
- Impedancia: 4 a 8 Ω .
- Compatible con amplificadores de 150 W.
- Dimensiones: 24,8cm x 36,2cm x 24,9cm.
- Peso: 12,6 kg.
- Color: Negro / Light Cherry.
- Conexión por bornas.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 029309. Light Cherry 029310.

PVP IVA NO INCLUIDO

420,00€
incluye 2
unidades

ACCESORIOS

Bose WB-3
(pág. 46).

**BOSE® 191**

- Altavoz para empotrar en techo o pared.
- Ideal para aplicaciones de sistemas de audio virtualmente invisibles.
- Incluye 2 conos de 2,5". Excelente respuesta en graves.
- Incluye rejilla redonda y cuadrada.
- Compatible con amplificadores de 100 W por canal con una potencia total de 4 a 8 Ω .
- Impedancia: 6 Ω .
- Dimensiones: 34,9cm x 19,9cm x 9,8cm.
- Superficie de pared o techo requerida para cada:
 - Altavoz de frontal rectangular: 20,5cm x 14,0cm (An x Al).
 - Altavoz de frontal redondo: 26,0cm de diametro.
- Peso: 2,0 kg.
- Disponible en Blanco (pintable).
- Conexión por cable pelado.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 031509.

PVP IVA NO INCLUIDO

420,00€
incluye 2
unidades

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE® 161



- Disponen de 2 altavoces Twiddler de 2 1/2 angulados para estéreo en mayor número de puntos.
- Incluye accesorios de instalación en pared.
- Compatible con amplificadores de 100 W / Canal.
- Ideal como pantallas de efectos en los nuevos sistemas digitales (Dolby Digital y DTS) y como pantalla principal en entornos reducidos.
- Acoplado acústicamente con el canal central VCS-10 y los Sistemas Acoustimass.
- Compatible con amplificadores de 100 W por canal con una potencia total de 4 a 8 Ω .
- Dimensiones: 10,6cm x 27,8cm x 12,6cm.
- Peso: 1,8 kg.
- Disponible en Blanco y Negro.

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 027028. Negro 027027.

PVP IVA NO INCLUIDO

208,00€
incluye 2
unidades

BOSE® 791 Speaker White



- Altavoz para empotrar en techo o pared. Ideal para aplicaciones de sistemas de audio virtualmente invisibles o altavoces traseros en un sistema de cine en casa.
- Incluye tecnología stereo Everywhere.
- Sencilla instalación. Sus 4 abrazaderas se fijan al techo y su rejilla se encaja con un simple giro.
- Incluye 2 altavoces. Excelente respuesta en graves.
- Incluye rejilla redonda.
- Compatible con amplificadores de 100 W.
- Impedancia: 4 a 8 Ω .
- Dimensiones: Diámetro: 25,4cm, Profundidad: 12cm.

- CÓD. PRODUCTO: 047042.

PVP IVA NO INCLUIDO

560,00€
incluye 2
unidades

ACCESORIOS BOSE®



TRANSFORMADORES A 100 V

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

CVT-MA12EX



- Transformador para línea de 100V/70V para el altavoz Panaray® MA12EX.
- Potencia seleccionable 25, 50, 100W.
- Accesorios para montaje en MA12EX incluidos.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 046931. Blanco 046933.

PVP IVA NO INCLUIDO

200,00€

CVT-MA12



- Transformador línea de 100V/70V para el altavoz Panaray® MA12.
- Potencia seleccionable 19, 38, 75, 150W.
- Accesorios para montaje en MA12 incluidos.
- Color: Negro ó Blanco (Pintable).

- CÓD. PRODUCTO: Negro 040190. Blanco 040191.

PVP IVA NO INCLUIDO

150,00€

CVT-5



- Transformador para adaptador a línea de 100V/70V para el altavoz Panaray® 502A.
- Potencia seleccionable 19, 38 y 75.
- Se instala en el interior de la pantalla y se protege con cubierta hecha a medida.
- Color: Gris ó Blanco (Pintable).

- CÓD. PRODUCTO: Blanco 007890.

PVP IVA NO INCLUIDO

100,00€

CVT-2 (100 V)



- Transformador para adaptador a línea de 100V/70V para el altavoz Bose® 203.
- Potencias seleccionables entre: 19, 38 y 75 W.
- Color: Gris ó Blanco (Pintable).








- CÓD. PRODUCTO: Gris 19775. Blanco 019776.

PVP IVA NO INCLUIDO

100,00€

ACCESORIOS ALTAVOCES

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	BOSE ROOMMATCH RMAFLG – LARGE ARRAY FRAME <ul style="list-style-type: none"> • Bastidor para colgado de 4 a 8 módulos de Array de Directividad Progresiva Bose® RoomMatch®. • Compatible con barras de extensión largas y cortas. • Peso: 67.1 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048920.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 2.360,00€
	BOSE ROOMMATCH RMAFSM - SMALL ARRAY FRAME <ul style="list-style-type: none"> • Bastidor para colgado de 1 a 4 módulos de Array de Directividad Progresiva Bose® RoomMatch®. • Peso: 55.3 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048921</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 1.990,00€
	BOSE ROOMMATCH RMBRKT – SURFACE MOUNT BRACKET KIT <ul style="list-style-type: none"> • Soporte que permite la instalación de un módulo RoomMatch en pared o techo. • Permite el ajuste de angulación de 0° a 90°, dependiendo del módulo usado • No puede usarse con el módulo de subgraves RMS215 • Peso: 6.8 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048934</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 170,00€
	BOSE ROOMMATCH RMPINS – QUICK RELEASE PINS KIT <ul style="list-style-type: none"> • Set de 4 pins diseñados para sustituir a los tornillos M10 para la conexión módulo a módulo. • Peso: 0.5 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048924</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 125,00€
	BOSE ROOMMATCH RMPULL – PULL BACK BRACKET <ul style="list-style-type: none"> • Soporte que fijado a la parte inferior del array, proporciona un tercer punto de anclaje que permite angulaciones mayores de array. • Puede usarse como mini-bastidor para colgar 1 o 2 módulos. • Peso: 11.8 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048926</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 750,00€
	BOSE ROOMMATCH RMXLNG – LONG EXTENDER BAR <ul style="list-style-type: none"> • Barra extensora para su uso con el bastidor RMAFLG (grande) • Permite la instalación de un módulo de subgraves colocado detrás del array principal. • Peso: 20.0 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048922</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 1.110,00€
	BOSE ROOMMATCH RMXSRT – SHORT EXTENDER BAR <ul style="list-style-type: none"> • Barra extensora para su uso con el bastidor RMAFLG (grande) • Permite la instalación de un módulo de subgraves colocado detrás del array principal. • Peso: 15.9 kg. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 048923</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 800,00€

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE ROOMMATCH RMSHAD – GAIN SHADING KIT

- Accesorio opcional para instalación en módulos RoomMatch fullrange
- Permite la atenuación de los 3 motores de compresión inferiores, para ajustar mejor la presión sonora en determinadas configuraciones de módulos y áreas de cobertura.
- Peso: 0.9 kg.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 048927

PVP IVA NO INCLUIDO

175,00€



BOSE ROOMMATCH RMSFLY – SIDE PLATE RIGGING PARA RMS215

- Accesorio opcional para instalación en módulos de subgraves RoomMatch RMS215
- Placas laterales que permiten la integración de los módulos de subgraves en arrays RoomMatch
- Peso: 16.3 kg.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 049561

PVP IVA NO INCLUIDO

275,00€



BOSE ROOMMATCH RMSFLY218

- Accesorio opcional para instalación en módulos de subgraves RMS218
- Placas laterales que permiten la integración de módulos de subgraves RMS218 en arrays RoomMatch
- Peso neto: 20.4 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 061720

PVP IVA NO INCLUIDO

575,00€



ACCESORIO RIGGING SERIE LT

- Accesorio para colgar los altavoces de la Serie LT. Cáncamo con rosca SAE de 3/8-16" con al menos 18 espirales útiles.

- CÓD. PRODUCTO: 040014.

PVP IVA NO INCLUIDO

15,00€



WB1A Wall Mount Bracket

- Soporte de pared para altavoz 802. Orientable en cualquier posición.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 000795.

PVP IVA NO INCLUIDO

170,00€
incluye 2
unidades



WBP8-802 Wall Mount Bracket

- Soporte para montaje en pared de altavoz 802 Serie III.
- Ángulo de inclinación: 0° – 45°. Ángulo de orientación de + 40°.
- Color: Gris.

- CÓD. PRODUCTO: 027061.

PVP IVA NO INCLUIDO

170,00€



SB8-802 Single Fly Bracket

- Soporte para instalación colgado del techo de un altavoz 802 Serie III-
- Posibilidad de inclinación: 0° – 45°.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 027062.

PVP IVA NO INCLUIDO

42,00€



SB8-802 Stacked Pair Fly Bracket

- Soporte para instalación colgado del techo de dos altavoces 802 Serie III.
- Posibilidad de inclinación: 0° – 45°.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 027063.









PVP IVA NO INCLUIDO

129,00€









MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	WB6 Wall Mount Bracket <ul style="list-style-type: none"> • Soporte articulado orientable en cualquier posición. Para altavoces 802 con pedestales ES-10. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 002286.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 140,00€
	WCB-5 <ul style="list-style-type: none"> • Soporte articulado de alta precisión para pared o techo con giro completo de 180°. • Cierre anti-deslizamiento de seguridad. • Específico para Panaray 502 A. • Color: Gris ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Gris 035675 Blanco 035104.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 88,00€
	WBP-5 <ul style="list-style-type: none"> • Soporte de pared o techo bidireccional. • Permite ajustar inclinación y dirección del altavoz simultáneamente. • Inclinación: 0° a 45° (pared). • Direccionamiento: $\pm 40^\circ$. • Cierre anti-deslizante. • Específico para Panaray 502 A. • Color: Gris ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Gris 035673. Blanco 023955.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 160,00€
	PSA-5 <p>Adaptador para montar el 502 A sobre los pedestales ES-10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Color: Gris ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: 036439.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 48,00€ incluye 2 unidades
	CSB-5A <ul style="list-style-type: none"> • Soporte para suspender del techo el 502A. Permite un ángulo de inclinación de 0° a 45°. • Puntos de suspensión calibrados con relación al centro de gravedad, para instalarse con precisión. • Específico para Panaray 502 A. • Color: Gris ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Gris 035674. Blanco 035103.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 26,00€
	CSB-5B <ul style="list-style-type: none"> • Soporte para suspender del techo el 502 B. Permite un ángulo de inclinación de 0° a 30°. • Específico para Panaray 502 B. • Color: Gris. <p>- CÓD. PRODUCTO: 006443.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 150,00€
	WBP4-402 Wall Mount Bracket <ul style="list-style-type: none"> • Soporte para montaje en pared de altavoz 402 Serie II. Angulo de inclinación 0° 45°. • Angulo de orientación vertical + 60° y horizontal de + 28°. • Color: Gris ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Gris 027065. Blanco 027067.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 145,00€

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	SB4-402 Single Fly Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte para instalación colgado del techo del altavoz 402 Serie II. • Con posibilidad de inclinación de 0° a 45°. • Color: Gris ó Blanco (Pintable). 	60,00€
	- CÓD. PRODUCTO: Gris 027066. Blanco 027068.	
	WB5 402 Swing Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte articulado orientable en cualquier posición para altavoces 402 con pedestales ES-10. • Color: Negro. 	70,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 002287.	
	TK-402 Transit Kit	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Maleta de transporte para 2 BOSE® 402. • Color: Negro. 	120,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 027566.	
	MB4 Simple Unit Wall Mount Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte que permite la colocación del módulo de graves MB-4 a pared o a techo. • Color: Negro ó Blanco (Pintable). 	68,00€
	- CÓD. PRODUCTO: Negro 027056. Blanco 027057.	
	MB4 Broadside 2X Bass Array Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte para crear un Array de graves con 2 módulos de graves MB-4 en disposición transversal. • Combinado con Bose Panaray® Digital Controller podemos direccionar los graves, teniendo la máxima presión en la parte delantera y trasera del Array, reduciendo considerablemente la dispersión lateral con un SPL del conjunto de 116 dB@1m. • Color: Negro. 	839,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 028663.	
	MB4 Endfire 2X Bass Array Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte para crear un Array de graves con 2 módulos de graves MB-4 en disposición longitudinal. • Combinado con Bose Panaray® Digital Controller podemos direccionar los graves obteniendo una dispersión de 180° con un SPL del conjunto de 116 dB@1m. • Color: Negro. 	690,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 028664.	
	MB4 Endfire 4X Bass Array Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte para crear un Array de graves con 4 módulos de graves MB-4 en disposición longitudinal. • Combinado con Bose Panaray® Digital Controller podemos direccionar los graves obteniendo una dispersión de 120° con un SPL del conjunto de 122 dB@1m. • Color: Negro. 	1.030,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 028665.	
	WMB-MA12/MA12EX Bi-Pivot Bracket	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte para montaje en pared del altavoz MA12/MA12EX. • Ajuste en vertical de 0 a 10 ° y en horizontal de 108 °. • Color: Negro o Blanco (Pintable). 	90,00€
	- CÓD. PRODUCTO: Negro 046836. Blanco 046837.	

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	WMB2-MA12/MA12EX Pitch Lock Upper Bracket <ul style="list-style-type: none"> • Accesorio para bloquear la inclinación de un altavoz MA12/MA12EX. • Se debe usar en conjunto con el soporte WMB-MA12/MA12EXbi-pivot bracket. • Color: Negro o Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Negro 046834. Blanco 046835.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 80,00€
	CB-MA12EX Coupling Bracket <ul style="list-style-type: none"> • Accesorio para acoplamiento de 2 altavoces MA-12 EX. • Color: Negro o Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Negro 046832. Blanco 046833.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 50,00€
	CB-MA12 Coupling Bracket <ul style="list-style-type: none"> • Accesorio para acoplamiento de 2 cajas MA-12. • Se emplea con el WMB-MA12/ MA12EX para montaje en pared de una pareja de MA12 en stack. • Color: Negro ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Negro 028337. Blanco 028338.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 70,00€
	PSA12 MA12 Stand <ul style="list-style-type: none"> • Adaptador para acoplar al soporte de pie ES-10 el altavoz Bose® MA-12/ MA-12EX . • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 030114.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 70,00€
	EMA-2 <ul style="list-style-type: none"> • Adaptador para las pantallas BOSE®, Model 32 SE y BOSE® Lifestyle Powered Speaker al soporte en trípode EMS-2. • Color: Negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 000529.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 18,00€
	SM-1W <ul style="list-style-type: none"> • Soporte para montaje en pared de altavoces BOSE® Model 32SE. • Color: Blanco (1 W). <p>- CÓD. PRODUCTO: Blanco 008247.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 33,00€
	BOSE® MM-2/3 <ul style="list-style-type: none"> • Soporte Panorama Brazo en perfil "L" que puede ser ajustado en cualquier posición. • Rótula para orientar en todas direcciones. • Para pantallas BOSE® Model 32SE. • Color: Negro (2) / Blanco (3). <p>- CÓD. PRODUCTO: MMA-2 Negro 000525. MMA-3 Blanco 000526.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 55,00€
	102-F Grill Redonda <ul style="list-style-type: none"> • Rejilla redonda para altavoces 102-F en color blanco. Puede ser pintada en cualquier color. • Dimensiones: 32,5 cm. • Color: Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: 001612.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 12,00€

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	BOSE® FreeSpace® 16F Adjustable Tile Bridge	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Accesorio opcional para la instalación de los altavoces Bose® DS 16F. - CÓD. PRODUCTO: 047641.	35,00€ incluye 2 unidades
	BOSE® FreeSpace® 40F/100F Adjustable Tile Bridge	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Accesorio opcional para la instalación de los altavoces Bose® DS 40F y DS 100F. - CÓD. PRODUCTO: 047642.	35,00€ incluye 2 unidades
	BOSE® FreeSpace® DS Pole Mount Kit	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Accesorio opcional para la instalación de los altavoces de superficie Bose® DS (40SE, 16S, 16SE y 100SE) sobre barras circulares (farolas, etc.). - CÓD. PRODUCTO: Blanco: 047644. Negro: 047643.	40,00€
	BOSE® FreeSpace® DS Ceiling Mount Kit	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Accesorio opcional para la instalación de los altavoces de superficie Bose® DS (40SE, 16S, 16SE y 100SE) a techo. - CÓD. PRODUCTO: Blanco: 047647. Negro: 047646.	40,00€
	BOSE® FreeSpace® DS Square Grille	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Rejilla cuadrada opcional para el altavoz Bose® DS 40F. - CÓD. PRODUCTO: 047649.	70,00€
	BOSE® FreeSpace® DS Ceramic Terminal Whit Fuse Kit	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Kit de terminal cerámico y fusible térmico. - CÓD. PRODUCTO: 047650.	45,00€
	DS-16 F Pendant Mount Kit	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Kit para montaje del DS-16F colgado de techo rígido. Consta de cable de suspensión, tornillos y cubierta estética. • Color: Negro ó Blanco (Pintable). - CÓD. PRODUCTO: Blanco: 030095. Negro: 030094.	20,00€
	DS-16 F Rough-in Pan	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Placa de refuerzo necesaria para empotrar en techos duros irregulares el altavoz DS-16F. - CÓD. PRODUCTO: 029831.	8,00€
	DS-16 F Tile Bridge	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Placa de refuerzo con nervio necesaria para instalar en techos lisos el Altavoz DS-16 F. - CÓD. PRODUCTO: 033680.	12,00€

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	DS-16 F Retrofit Kit <ul style="list-style-type: none"> • Kit que incluye anillo externo y extensiones para instalación de los altavoces DS-16 F en agujeros ya existentes en techos. • Permite acoplar el altavoz en agujeros desde 8 cm a 12 cm. • Color: Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: 030096.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 16,00€
	FS3F Cosmetic Cover <ul style="list-style-type: none"> • Cubierta estética para aplicaciones en las que colgamos del techo el FS3 Serie II Satellite en vez de empotrarlo. • Disponible en Color: Negro ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Blanco: 030098. Negro: 030097.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 8,00€ incluye 2 unidades
	FS3F Rough-in Pan <ul style="list-style-type: none"> • Placa empleada como refuerzo de sujeción en instalaciones del FS3 Serie II Satellite en techos duros irregulares. <p>- CÓD. PRODUCTO: 029853.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 8,00€
	FS3F Tile Bridge <ul style="list-style-type: none"> • Placa de refuerzos con nervio para instalaciones de FS3 Serie II Satellite en techos lisos. <p>- CÓD. PRODUCTO: 033677.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 12,00€
	FS3B Rough-in Pan <ul style="list-style-type: none"> • Placa empleada como refuerzo de sujeción en instalaciones del módulo de graves FS3 Serie II en techos irregulares. <p>- CÓD. PRODUCTO: 029855.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 14,00€
	FS3B Tile Bridge <ul style="list-style-type: none"> • Placa de refuerzos con nervio para instalaciones del módulo de graves FS3 Serie II en techos lisos. <p>- CÓD. PRODUCTO: 033681.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 19,00€
	FS3B Surface Mount Kit <ul style="list-style-type: none"> • Kit para montaje en superficie del módulo de graves FS-3 Serie II. El Kit incluye accesorios para montaje en Pared y una cubierta estética. • Color: Negro ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Negro: 29828. Blanco: 029829.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 79,00€
	FS3 Pendant Mount Kit <ul style="list-style-type: none"> • Kit para montaje en superficie del módulo de graves FS-3 Serie II. El Kit incluye accesorios para montaje en Pared y una cubierta estética. • Color: Negro ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Negro: 030099. Blanco: 030100.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 66,00€
	FS3 Omni Pendant Mount Kit <ul style="list-style-type: none"> • Kit para montaje en superficie del módulo de graves FS-3 Serie II más 4 satélites FS-3 de superficie, ofreciendo una dispersión omnidireccional del conjunto. • Color: Negro ó Blanco (Pintable). <p>- CÓD. PRODUCTO: Negro: 037083. Blanco: 037084.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 80,00€

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	WB-3 <ul style="list-style-type: none"> • Soporte de pared para BOSE® 301 Serie V mediante fijación a la pantalla. - CÓD. PRODUCTO: 018423. 	PVP IVA NO INCLUIDO 20,00€ incluye 2 unidades
	ES-10 Stands <ul style="list-style-type: none"> • Soporte plegable para instalación de altavoces BOSE®. • Color: Negro. - CÓD. PRODUCTO: 028903. 	PVP IVA NO INCLUIDO 190,00€
	EMS-2 <ul style="list-style-type: none"> • Soporte en trípode plegable para micrófonos (rosca estándar). • Color: Negro. - CÓD. PRODUCTO: 000527. 	PVP IVA NO INCLUIDO 60,00€
	EMS-3 <ul style="list-style-type: none"> • Jirafa para micrófono (acoplable al EMS-2, rosca estándar). • Color: Negro. - CÓD. PRODUCTO: 000528. 	PVP IVA NO INCLUIDO 25,00€
	DS IN WALL JUNCTION BOX <ul style="list-style-type: none"> • Accesorio para instalar altavoces de la serie DS en paredes huecas. - CÓD. PRODUCTO: Negro 041867. Blanco 041868. 	PVP IVA NO INCLUIDO 12,00€
	DS ON WALL JUNCTION BOX <ul style="list-style-type: none"> • Accesorio para instalar altavoces de la serie DS en paredes solidas con cable en superficie. - CÓD. PRODUCTO: Negro 041865. Blanco 041866. 	PVP IVA NO INCLUIDO 12,00€
	DS 100 F Pendant Mounting Kit <ul style="list-style-type: none"> • Kit para montaje del DS100F colgado de techos. • Consta de cable suspensión, tornillos y cubierta estética. • Color: Negro o Blanco (pitable). - CÓD. PRODUCTO: Negro 041862. Blanco 041863. 	PVP IVA NO INCLUIDO 45,00€
	DS 100 F Tile Bridge <ul style="list-style-type: none"> • Placa empleada como refuerzo de sujeción en instalaciones del DS100F en techos lisos. - CÓD. PRODUCTO: 041864. 	PVP IVA NO INCLUIDO 20,00€
	DS 100 F Rough In Pan <ul style="list-style-type: none"> • Placa empleada como refuerzo de sujeción en instalaciones del DS100F en techos irregulares. - CÓD. PRODUCTO: 041993. 	PVP IVA NO INCLUIDO 18,00€

AMPLIFICACIÓN BOSE®



AMPLIFICACIÓN

AMPLIFICADORES PowerMATCH

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® POWERMATCH® PM8500N**

PVP IVA NO INCLUIDO

3.699,00€

- Etapa de potencia multicanal de 8 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 300\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$ / a $2\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 1.000\text{ W}$ / a $4\Omega = 1.000\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 1.000W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 2.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Control, configuración y monitorado mediante red Ethernet.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 12.7 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 060996.

**BOSE® POWERMATCH® PM8500**

PVP IVA NO INCLUIDO

3.299,00€

- Etapa de potencia multicanal de 8 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 300\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$ / a $2\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 1.000\text{ W}$ / a $4\Omega = 1.000\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 1.000W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 2.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 12.7 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 061037.

**BOSE® POWERMATCH® PM8250N**

PVP IVA NO INCLUIDO

3.099,00€

- Etapa de potencia multicanal de 8 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 250\text{ W}$ / a $4\Omega = 250\text{ W}$ / a $2\Omega = 250\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 500\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 500W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 1.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Control, configuración y monitorado mediante red Ethernet.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 12.8 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 061031.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® POWERMATCH® PM8250**

PVP IVA NO INCLUIDO

2.599,00€

- Etapa de potencia multicanal de 8 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 250\text{ W}$ / a $4\Omega = 250\text{ W}$ / a $2\Omega = 250\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 500\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 500W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 1.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 12.8 Kg.

- Cód. PRODUCTO: 061032.

**BOSE® POWERMATCH® PM4500N**

PVP IVA NO INCLUIDO

2.799,00€

- Etapa de potencia multicanal de 4 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 300\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$ / a $2\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 1.000\text{ W}$ / a $4\Omega = 1.000\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 1.000W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 1.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Control, configuración y monitorado mediante red Ethernet.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 11.1 Kg.

- Cód. PRODUCTO: 061036.

**BOSE® POWERMATCH® PM4500**

PVP IVA NO INCLUIDO

2.299,00€

- Etapa de potencia multicanal de 4 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 300\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$ / a $2\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 1.000\text{ W}$ / a $4\Omega = 1.000\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 1.000W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 1.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 11.1 Kg.

- Cód. PRODUCTO: 061033.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE® POWERMATCH® PM4250N

PVP IVA NO INCLUIDO

2.499,00€

- Etapa de potencia multicanal de 4 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 250\text{ W}$ / a $4\Omega = 250\text{ W}$ / a $2\Omega = 250\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 500\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 500W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 1.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Control, configuración y monitorado mediante red Ethernet.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 12.8 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 061035.



BOSE® POWERMATCH® PM4250

PVP IVA NO INCLUIDO

1.999,00€

- Etapa de potencia multicanal de 4 canales.
- Potencia RMS por canal mono: a $8\Omega = 250\text{ W}$ / a $4\Omega = 250\text{ W}$ / a $2\Omega = 250\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge (2 canales): a $8\Omega = 500\text{ W}$ / a $4\Omega = 500\text{ W}$.
- Potencia RMS Bridge 100V (2 canales): 500W a 100V.
- Potencia RMS en Quad Bridge (4 canales): 1.000W a 4Ω .
- Amplificador Clase D.
- DSP interna: EQ, crossover, delay, limitador, matriz de enrutamiento.
- Ajustes DSP incluidos para todos los altavoces BOSE.
- Control, configuración y monitorado mediante USB frontal.
- Dispone de slot para conectar tarjeta de entrada digital de audio.
- 2 Unidades de altura (rack 19").
- Peso: 12.8 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 061034.

ACCESORIOS DE AMPLIFICADORES POWERMATCH

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



POWERMATCH™ Dante Network Card

PVP IVA NO INCLUIDO

850,00€

- Tarjeta de red DANTE para amplificadores PowerMatch.
- Permite recibir hasta 8 canales de audio en streaming usando la red DANTE.
- Dos puertos RJ-45 que permiten su uso como switch (por defecto) p como conexiones redundantes de red.

- CÓD. PRODUCTO: 061375.



POWERMATCH™ Cobranet Input Card (PMCOBRA)

PVP IVA NO INCLUIDO

760,00€

- Tarjeta de entrada CobraNet para amplificadores PowerMatch™
- 8 canales de entrada de audio digital.

- CÓD. PRODUCTO: 048937.



POWERMATCH™ ESP DIGITAL LINK Card (PMESPLink)

PVP IVA NO INCLUIDO

160,00€

- Tarjeta de entrada para conectar 8 canales de audio digital desde un ControlSpace® ESP-88 a un amplificador PowerMatch™.
- También puede usarse como tarjeta de paso de las señales de audio digital a otros amplificadores PowerMatch™.
- Se inserta en el amplificador PowerMatch™.

- CÓD. PRODUCTO: 061737.

AMPLIFICACIÓN

AMPLIFICADORES ESTÉREOS®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® B 1500**

PVP IVA NO INCLUIDO

1.500,00€

- Etapa de potencia estéreo.
- Potencia RMS a 8Ω = 450 W x 2 (8Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS a 4Ω = 715 W x 2 (4Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS a 2Ω = 1025 W x 2 (2Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS en Mono-Bridge a 8Ω = 1430 W x 1 (8Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Dispone de slots para conectar tarjetas de ecualización para altavoces BOSE®.
- Dispone de salida de línea LINK (XLR) para conexión a otro dispositivo.
- Salida de altavoces en conectores SPEAKON®.
- 2 Unidades de altura.
- Peso: 20 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 044004.

**BOSE® B 2000**

PVP IVA NO INCLUIDO

1.800,00€

- Etapa de potencia estéreo.
- Potencia RMS a 8Ω = 560 W x 2 (8Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS a 4Ω = 925 W x 2 (4Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS a 2Ω = 1300 W x 2 (2Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS en Mono-Bridge a 8Ω = 1850 W x 1 (8Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Dispone de slots para conectar tarjetas de ecualización para altavoces BOSE®.
- Dispone de salida de línea LINK (XLR) para conexión a otro dispositivo.
- Salida de altavoces en conectores SPEAKON®.
- 2 Unidades de altura.
- Peso: 25 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 033063.

**BOSE® B 3500**

PVP IVA NO INCLUIDO

2.200,00€

- Etapa de potencia estéreo.
- Potencia RMS a 8Ω = 950 W x 2 (4Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS a 4Ω = 1850 W x 2 (2Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Potencia RMS en Mono-Bridge a 8Ω = 3300 W x 1 (8Ω , 20 - 20 KHz, 0,03 % DAT).
- Dispone de slots para conectar tarjetas de ecualización para altavoces BOSE®.
- Dispone de salida de línea LINK (XLR) para conexión a otro dispositivo.
- Salida de altavoces en conectores SPEAKON®.
- 2 Unidades de altura.
- Peso: 22,5 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 052180.

AMPLIFICACIÓN

AMPLIFICADORES MULTICANAL SERIE ENTERO®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE® ENTERO 4700

PVP IVA NO INCLUIDO

2.800,00€

- Amplificador de 4 canales Independientes.
- Potencia 4 x 600W @ 4Ω / 700W @ 8Ω.
- Potencia en modo Puento (Bridge) 1400 W @ 8Ω.
- No admite funcionamiento 100V.
- Admite tarjetas BOSE® EQ CARD.
- Conectores de entrada de tornillo (Phoenix).
- Conector de salida de tornillo (Phoenix).
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 15 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 052964.



BOSE® ENTERO 4500

PVP IVA NO INCLUIDO

2.150,00€

- Amplificador de 4 canales Independientes
- Potencia 4 x 400W @ 8Ω / 500W @ 4Ω ó 100V con accesorio TRAPACK 5.
- Permite la unión de 2 canales, 1 y 2 / 3 y 4 en Dual (paralelo) o Puento (bridge).
- Admite tarjetas BOSE® EQ CARD.
- Potencia en modo Puento (Bridge) 1000 W @ 8Ω (funcionamiento no valido con accesorios Trapack)
- Conectores de entrada XLR y Jack Conector de salida, tornillo (Phoenix).
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 23 Kg.
- Suministra línea de 100V mediante accesorios TRAPACK 5

- CÓD. PRODUCTO: 052963.



BOSE® ENTERO 4250

PVP IVA NO INCLUIDO

2.150,00€

- Amplificador de 4 canales Independientes.
- Potencia 4 x 200W @ 8Ω / 280W @ 4Ω ó 100V con accesorio TRAPACK 3.
- Permite la unión de 2 canales, 1 y 2 / 3 y 4 en Dual (paralelo) o Puento (bridge).
- Admite tarjetas BOSE® EQ CARD.
- Potencia en modo Puento (Bridge) 560 W @ 8Ω (funcionamiento válido con accesorio Trapack 5 - Max. 500W de carga).
- Conectores de entrada XLR y Jack. Conector de salida, tornillo (Phoenix).
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 22 Kg.
- Suministra línea de 100V mediante accesorios TRAPACK 3.

- CÓD. PRODUCTO: 052962



BOSE® ENTERO 840

PVP IVA NO INCLUIDO

2.000,00€

- Amplificador de 8 canales Independientes.
- Potencia 8 x 60W @ 8Ω / 80W @ 4Ω ó 100V con accesorio TRAPACK 2.
- Admite tarjetas BOSE® EQ CARD.
- Conectores entrada y salida, tornillo (Phoenix).
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 19 Kg.
- Suministra línea de 100V mediante accesorios TRAPACK2.

- CÓD. PRODUCTO: 035708.

ACCESORIOS AMPLIFICADORES SERIE ENTERO®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® ENTERO Transformer TRAPACK 1**

- Transformador a línea de 100V para amplificadores Serie ENTERO® 8100.
- Tiene capacidad para transformar 4 salidas de amplificadores Serie ENTERO® 8100 a línea 100V.
- Conexión mediante tornillo.
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 23 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 053660.

PVP IVA NO INCLUIDO

800,00€

**BOSE® ENTERO Transformer TRAPACK 2**

- Transformador a línea de 100V para amplificadores Serie ENTERO® 840.
- Tiene capacidad para transformar 4 salidas de amplificadores Serie ENTERO® 840 a línea 100V.
- Conexión mediante tornillo.
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 15 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 035803.

PVP IVA NO INCLUIDO

600,00€

**BOSE® ENTERO Transformer TRAPACK 5**

- Transformador a línea de 100V para amplificadores Serie ENTERO® 4500.
- Tiene capacidad para transformar 4 salidas de amplificadores Serie ENTERO® 4500 a línea 100V.
- Conexión mediante tornillo.
- 2U de altura.
- Dimensiones: 483 mm (An) x 88 mm (Al) x 454 mm (F).
- Peso: 27 Kg.

- CÓD. PRODUCTO: 053662.

PVP IVA NO INCLUIDO

999,00€

CONTROL Y PROCESO DE SEÑAL



CONTROLADOR

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE® ControlSpace SP-24

PVP IVA NO INCLUIDO

650,00€

- Controlador de altavoces.
- 2 entradas / 4 salidas en XLR.
- Incluye SP-24 Editor Software.
- Conexión USB a PC para configuración.
- Gran variedad de proceso, incluyendo matriz de audio, ecualización, filtros, delays, limitador, ganancia, etc.
- Librería de ajustes para altavoces Bose.
- Control en tiempo real.

- CÓD. PRODUCTO: 060024.

TARJETAS CONTROLADORAS (FILTROS ACTIVOS PARA ALTAVOCES BOSE®)

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



Panaray 802 Serie II EQ Card II

PVP IVA NO INCLUIDO

50,00€

- Tarjeta controladora para la pantalla BOSE 802.
- Se inserta en los amplificadores Bose®.
- Permite el control de un solo canal.
- Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados.

- CÓD. PRODUCTO: 035468.



Panaray 502A Serie II EQ Card II

PVP IVA NO INCLUIDO

50,00€

- Tarjeta controladora para la pantalla BOSE 502 A.
- Se inserta en los amplificadores Bose®.
- Permite el control de un solo canal.
- Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados.

- CÓD. PRODUCTO: 035469.



Panaray 502B Serie II EQ Card II

PVP IVA NO INCLUIDO

50,00€

- Tarjeta controladora para el modulo de graves BOSE 502 B.
- Se inserta en los amplificadores Bose®.
- Al instalar, automáticamente la entrada queda cortada para trabajar con el cajón de graves 502 B.

- CÓD. PRODUCTO: 035475.



Panaray 402 Serie II EQ Card II

PVP IVA NO INCLUIDO

50,00€

- Tarjeta controladora para la pantalla BOSE® 402.
- Se inserta en los amplificadores Bose®.
- Permite el control de un solo canal.
- Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados.

- CÓD. PRODUCTO: 035467.



Panaray MA-12 Single EQ Card II








PVP IVA NO INCLUIDO

50,00€





- Tarjeta controladora para la pantalla BOSE® MA-12.
- Se inserta en los amplificadores Bose®.
- Permite el control de un solo canal.
- Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados.

- CÓD. PRODUCTO: 038533.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	<p>Panaray MA-12 Stacked EQ Card II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla BOSE® MA-12 colocada en stack. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. • Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados. <p>- CÓD. PRODUCTO: 038534.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>
	<p>Panaray MA-12EX Single EQ Card II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla BOSE® MA-12EX. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. • Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados. <p>- CÓD. PRODUCTO: 052780.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>
	<p>Panaray MA-12EX Stacked EQ Card II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla BOSE® MA-12EX colocada en stack. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. • Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados. <p>- CÓD. PRODUCTO: 052782.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>
	<p>Panaray MB/04 EQ Card Serie II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para los modulos de graves MB 24/12/4 excepto sistemas LT. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. <p>- CÓD. PRODUCTO: 035477.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>
	<p>9702-II/III Pasive 2 - Way EQ Card</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla Panaray LT 9702-II/III trabajando en modo pasivo de 2 vías. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. <p>- CÓD. PRODUCTO: 035472.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>
	<p>9402-II/III Pasive 2 - Way EQ Card</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla Panaray LT 9402III trabajando en modo pasivo de 2 vías. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. <p>- CÓD. PRODUCTO: 035473.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>
	<p>4402-II/III Pasive 2 - Way EQ Card</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla Panaray LT 4402 II/III trabajando en modo pasivo de 2 vías. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. <p>- CÓD. PRODUCTO: 035471.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>50,00€</p>

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	3202-II/III Pasive 2 - Way EQ Card <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para la pantalla Panaray LT 3202 II/III trabajando en modo pasivo de 2 vías. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. - CÓD. PRODUCTO: 035470.	PVP IVA NO INCLUIDO 50,00€
	LT Serie II/III MF EQ Card II <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para las pantallas LT 3202, 4402, 9402 y 9702. Trabajando en formato de Bi-amplificación. Ecualizando sólo el altavoz de medios V2. • Se inserta en los amplificadores Bose. - CÓD. PRODUCTO: 018485.	PVP IVA NO INCLUIDO 50,00€
	Pанaray MB/LT EQ Card II <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta controladora para los módulos de graves MB24/12/4 en sistemas Panaray LT. • Se inserta en los amplificadores Bose. • Permite el control de un solo canal. - CÓD. PRODUCTO: 035474.	PVP IVA NO INCLUIDO 50,00€
	DS-16F EQ Card II <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta de ecualización para los altavoces Bose® DS 16F. • Se inserta en los amplificadores Bose®. • Permite el control de un solo canal. • Dispone de jumper para poder aplicar en filtro paso alto (HPF) necesario en sistemas biamplificados. - CÓD. PRODUCTO: 044943.	PVP IVA NO INCLUIDO 50,00€

DISPOSITIVOS DSP DE CONTROL Y ENRUTAMIENTO DE SEÑAL

SISTEMA CONTROLSPACE™

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



ControlSpace™ ESP-880

PVP IVA NO INCLUIDO

1.950,00€

- Procesador DSP programable
 - 8 entradas mic/línea balanceadas en conector Phoenix
 - 8 salidas de línea balanceadas en conector Phoenix
 - 8 salidas de audio digital ESPLINK, para conexión directa a amplificadores PowerMatch equipados con tarjeta ESPLINK
 - Slot de expansión para integrar tarjetas "Dante" o "AVB"
 - Circuitería de audio analógico de alta calidad, de bajo ruido y 115 dB de rango dinámico
 - Proceso de señal avanzado, soporta audio a 24-bit/48 KHz, con baja latencia
 - Configuración y programación mediante ControlSpace Designer Software
 - Algoritmos disponibles: mezclador automático, compresor/limitador, Crossover, delay, filtros, ganancia/mute, ecualizador gráfico, matriz mezcladora, vúmetros, puerta de ruido, ecualizador paramétrico, router, prioridad (ducker), selectores de fuente, generador de señales, etc.
 - Puerto para paneles de control de zona CC-16.
 - Puerto RS-232 para control de terceros.
 - Puerto Ethernet frontal para configuración y control en redes locales.
 - 5 entradas y 5 salidas de control GPIO
 - Dimensiones (Al x An x F): 4,4 x 48,3 x 21,3 cm (1U, 19" estándar).
 - Peso: 2,6 Kg. Color: Frontal plateado.
- CÓD. PRODUCTO: Blanco 061400.



ControlSpace™ ESP-1240

PVP IVA NO INCLUIDO

1.950,00€

- Procesador DSP programable
 - 12 entradas mic/línea balanceadas en conector Phoenix
 - 4 salidas de línea balanceadas en conector Phoenix
 - 8 salidas de audio digital ESPLINK, para conexión directa a amplificadores PowerMatch equipados con tarjeta ESPLINK
 - Slot de expansión para integrar tarjetas "Dante" o "AVB"
 - Circuitería de audio analógico de alta calidad, de bajo ruido y 115 dB de rango dinámico
 - Proceso de señal avanzado, soporta audio a 24-bit/48 KHz, con baja latencia
 - Configuración y programación mediante ControlSpace Designer Software
 - Algoritmos disponibles: mezclador automático, compresor/limitador, Crossover, delay, filtros, ganancia/mute, ecualizador gráfico, matriz mezcladora, vúmetros, puerta de ruido, ecualizador paramétrico, router, prioridad (ducker), selectores de fuente, generador de señales, etc.
 - Puerto para paneles de control de zona CC-16.
 - Puerto RS-232 para control de terceros.
 - Puerto Ethernet frontal para configuración y control en redes locales.
 - 5 entradas y 5 salidas de control GPIO
 - Dimensiones (Al x An x F): 4,4 x 48,3 x 21,3 cm (1U, 19" estándar).
 - Peso: 2,6 Kg. Color: Frontal plateado.
- CÓD. PRODUCTO: Blanco 061402.



ControlSpace™ ESP-4120

PVP IVA NO INCLUIDO

1.950,00€

- Procesador DSP programable
 - 4 entradas mic/línea balanceadas en conector Phoenix
 - 12 salidas de línea balanceadas en conector Phoenix
 - 8 salidas de audio digital ESPLINK, para conexión directa a amplificadores PowerMatch equipados con tarjeta ESPLINK
 - Slot de expansión para integrar tarjetas "Dante" o "AVB"
 - Circuitería de audio analógico de alta calidad, de bajo ruido y 115 dB de rango dinámico
 - Proceso de señal avanzado, soporta audio a 24-bit/48 KHz, con baja latencia
 - Configuración y programación mediante ControlSpace Designer Software
 - Algoritmos disponibles: mezclador automático, compresor/limitador, Crossover, delay, filtros, ganancia/mute, ecualizador gráfico, matriz mezcladora, vúmetros, puerta de ruido, ecualizador paramétrico, router, prioridad (ducker), selectores de fuente, generador de señales, etc.
 - Puerto para paneles de control de zona CC-16.
 - Puerto RS-232 para control de terceros.
 - Puerto Ethernet frontal para configuración y control en redes locales.
 - 5 entradas y 5 salidas de control GPIO
 - Dimensiones (Al x An x F): 4,4 x 48,3 x 21,3 cm (1U, 19" estándar).
 - Peso: 2,6 Kg. Color: Frontal plateado.
- CÓD. PRODUCTO: Blanco 061404.

ACCESORIOS SERIE CONTROLSPACE™ ESP-880/1240/4120

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**ControlSpace™ ESP-880/1240/4120 Network Control Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

75,00€

- Tarjeta de red Ethernet para instalar en panel trasero.

- CÓD. PRODUCTO: 061372.

**ControlSpace™ ESP-880/1240/4120 Dante Network Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

900,00€

- Tarjeta de red DANTE para procesadores ControlSpace ESP-880/1240/4120.
- Permite conectividad de hasta 32 canales de audio digital (16x16) en streaming usando la red DANTE.
- Dos puertos RJ-45 que permiten su uso como switch (por defecto) o como conexiones redundantes de red
- La conexión de red permite también el control y la configuración del procesador desde software ControlSpace

- CÓD. PRODUCTO: 061373.

SISTEMA CONTROLSPACE™ ESP-00

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**ControlSpace™ ESP-00 Serie II**

PVP IVA NO INCLUIDO

2.500,00€

- Procesador DSP programable
- 8 slots para instalar tarjetas de entrada/salida, llegando hasta 64 canales de audio en total
- Tarjeta GPIO (8) instalado, más 1 slot libre para albergar otra tarjeta adicional más
- Slot de expansión para integrar tarjetas "Dante", "CobraNet" o "AVB"
- Circuitería de audio analógico de alta calidad, de bajo ruido y 108 dB de rango dinámico
- Proceso de señal avanzado, soporta audio a 24-bit/48 KHz, con baja latencia
- Configuración y programación mediante ControlSpace Designer Software
- Algoritmos disponibles: mezclador automático, compresor/limitador, Crossover, delay, filtros, ganancia/mute, ecualizador gráfico, matriz mezcladora, vúmetros, puerta de ruido, ecualizador paramétrico, router, prioridad (ducker), selectores de fuente, generador de señales, etc.
- Puerto para paneles de control de zona CC-16.
- Puerto RS-232 para control de terceros.
- Puerto Ethernet trasero para configuración y control en redes locales.
- Dimensiones (Al x An x F): 8,8 x 48,3 x 33,5 cm (1U, 19" estándar).
- Peso: 4,9 Kg.
- Color: Frontal plateado.

- CÓD. PRODUCTO: 061406.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



ControlSpace™ CC-64 (Panel de control principal)

PVP IVA NO INCLUIDO

1.025,00€

El ControlSpace™ CC-64 es un elegante panel que permite su colocación en diferentes lugares, este dispositivo muestra en todo momento lo que sucede en nuestro sistema y además permite su control parcial o total.

Prestaciones:

- Indicador LCD de 2 líneas x 40 caracteres.
- 4 controles rotativos que permiten el control de ganancia, cambio de escenas, enrutamientos, presets etc.
- Cada control rotativo cuenta con 15 indicadores LED que indican el nivel de volumen.
- Cada control se puede pulsar para mutear / desmutear el canal asignado o hacer selecciones programadas.
- Capacidad de mostrar en todo momento la descripción del control que estamos manejando en la pantalla

LCD.

- LEDs indicadores de estado de conexión, transmisión y recepción.
- Función de bloqueo.
- Conexión al sistema mediante red ethernet hasta un máximo de 16 por unidad ESP (RJ45).
- Permite el montaje empotrado en pared.
- Alimentación 12 / 24 VDC 300mA (conector de tornillo "phoenix").
- Dimensiones (Al x An x F): Placa de control 13,7 x 28,2 x 1 cm.
Huevo de montaje 7,3 x 25,5 x 6 cm.
- Peso: 500 g.
- Color: Blanco.

- CÓD. PRODUCTO: 041760.



ControlSpace™ CC-16 (Panel de control de zona)

PVP IVA NO INCLUIDO

295,00€

El ControlSpace™ CC-16 es un elegante panel que permite su colocación en diferentes lugares, este dispositivo muestra la información básica permitiendo el control simplificando de una sala o zona.

Prestaciones:

- Indicador LCD de 122 x 32 pixel.
- Muestra el nivel de volumen, selección de fuente y parámetros ajustables.
- Permite establecer los límites máx. y mín. del control de volumen y la cantidad de dB de ganancia por paso.
- Función de bloqueo.
- Conexión al sistema mediante bus RS-485 hasta un máximo de 15 por unidad ESP (conector de tornillo "phoenix").
- Permite el montaje empotrado en pared.
- Alimentación 12VDC 100mA (conector de tornillo "phoenix").
- Dimensiones (Al x An x F): Placa de control 12,1 x 11,8 x 1,1 cm.
Huevo de montaje 10 x 10 x 4,5 cm.
- Peso: 150 g.
- Color: Blanco.

- CÓD. PRODUCTO: 041761.



ControlSpace™ CC-4 (Panel de control de zona)

PVP IVA NO INCLUIDO

80,00€

El ControlSpace™ CC-4 es un panel de control sencillo para sistemas ESP, que integra:

- Potenciómetro de volumen.
- Selector de 4 posiciones.
- Conexión a entradas GPI en el ESP.
- No requiere fuente de alimentación.
- Máximo de 2 paneles CC-4 por cada ESP.
- Permite el montaje empotrado en pared.
- Dimensiones (Al x An x F): Placa de control 12,1 x 11,8 x 1,1 cm.
Huevo de montaje 10 x 10 x 4,5 cm.
- Color: Blanco.

- CÓD. PRODUCTO: 042023.

TARJETAS DE EXPANSIÓN CONTROLSPACE™ ESP-00 SERIE II

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**ControlSpace™ ESP Dante Network Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

1.000,00€

- Tarjeta de red DANTE para procesadores ControlSpace ESP-00 Serie II.
- Permite conectividad de canales de audio digital (6x16 – 16x8 – 8x8 – 16x0 – 0x16 – 8x0 – 0x8) en streaming usando la red DANTE.
- Dos puertos RJ-45 que permiten su uso como switch (por defecto) p como conexiones redundantes de red

- CÓD. PRODUCTO: 061374.

**ControlSpace™ ESP COBRANET CARD**

PVP IVA NO INCLUIDO

990,00€

- Tarjeta de entrada/salida CobraNet para ControlSpace® ESP-00 Serie II.
- Hasta 16 entradas y 16 salidas digitales.

- CÓD. PRODUCTO: 048956.

**ControlSpace™ ESP PM DIGITAL OUTPUT CARD (ESPLink)**

PVP IVA NO INCLUIDO

160,00€

- Tarjeta de salida para conectar 8 canales de audio digital desde un ControlSpace® ESP-00 Serie II. a un amplificador PowerMatch™.

- CÓD. PRODUCTO: 048938.

**ControlSpace™ SDR 4 Mic/Line Input Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

370,00€

- Tarjeta de 4 entradas Mic/Line para procesadores ControlSpace ESP-00 Serie II.

- CÓD. PRODUCTO: 041917.

**ControlSpace™ SDR 4 Line Output Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

320,00€

- Tarjeta de 4 salidas a nivel de línea para procesadores ControlSpace ESP-00 Serie II.

- CÓD. PRODUCTO: 041916.

**Surround Sound Decoder Input Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

1.075,00€

Funciones:

- Tarjeta de expansión capaz de decodificar formatos de audio Dolby Digital, DTS y PCM.
- Elimina la necesidad de un decodificador externo de audio en sistemas de cine.
- Integra todo el proceso del ESP a los canales de audio.
- Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00 Serie II.

- CÓD. PRODUCTO: 046512.

**ControlSpace™ 4x4 Mic/line Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

450,00€

Funciones:

- Tarjeta que permite la ampliación de 4 entradas y 4 salidas la unidad ESP-00.
- Rango dinámico de 104dB.
- Entradas y salidas balanceadas (conector de tornillo "phoenix").
- Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00.

- CÓD. PRODUCTO: 041915.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	ControlSpace™ EDR 4 Channel Line IN (rango extendido)	PVP IVA NO INCLUIDO
	<p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta que permite la ampliación de 4 entradas la unidad ESP-00. • Aporta un proceso de más calidad para las señales de audio con un rango dinámico de 111dB. • Entradas balanceadas solo nivel de línea. (conector de tornillo "phoenix"). • Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00. <p>- CÓD. PRODUCTO: 041764.</p>	479,00€
	ControlSpace™ EDR 4 Channel Line OUT (rango extendido)	PVP IVA NO INCLUIDO
	<p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta que permite la ampliación de 4 salidas la unidad ESP-00. • Aporta un proceso de más calidad para las señales de audio con un rango dinámico de 111dB. • Salidas balanceadas (conector de tornillo "phoenix"). • Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00. <p>- CÓD. PRODUCTO: 041763.</p>	375,00€
	ControlSpace™ AES Input Card	PVP IVA NO INCLUIDO
	<p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta que permite la ampliación de 8 entradas digitales la unidad ESP-00. • Entradas balanceadas (conector de tornillo "phoenix"). • Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00. <p>- CÓD. PRODUCTO: 041765.</p>	570,00€
	ControlSpace™ AES Output Card	PVP IVA NO INCLUIDO
	<p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta que permite la ampliación de 8 salidas digitales la unidad ESP-00. • Entradas balanceadas (conector de tornillo "phoenix"). • Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00. <p>- CÓD. PRODUCTO: 041766.</p>	570,00€
	ControlSpace™ GPIO Expansión Card	PVP IVA NO INCLUIDO
	<p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjeta que permite la ampliación de 8 entradas y 8 salidas de cierres de contacto la unidad ESP-00. • Salidas y entradas (conector de tornillo "phoenix"). • Dimensiones: Se inserta en el slot destinado para ello en el interior de la unidad ESP-00. <p>- CÓD. PRODUCTO: 041768.</p>	150,00€
	ControlSpace™ Power Supply	PVP IVA NO INCLUIDO
	<p>ControlSpace™ Power supply.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fuente de alimentación de 12VDC- 2,7Amp para paneles CC-64 y CC-16. <p>- CÓD. PRODUCTO: 041762.</p>	40,00€
	Cable conexión CC-16 a ControlSpace™ ESP-00	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Cable para la instalación de paneles CC-16 en sistemas ESP-00, incluye los conductores necesarios para línea de datos y alimentación. • Dimensiones: 7mm Ø, 200m. • Color Azul. <p>- CÓD. PRODUCTO: 038797.</p>	300,00€
	BOSE® Metal Flush Mount Box DXA/FS-4400/ESP-00	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Caja metálica para montaje empotrado de los siguientes accesorios: ControlSpace CC-16 (ESP-00), ControlSpace CC-4 (ESP-00), Volume Control User Interface (DXA-2120), Volume Control Interface A/B Select (DXA-2120), AVM 1 (FS4400), AVM 2 (FS-4400), Paging Panel (FS-4400). <p>- CÓD. PRODUCTO: 052630.</p>	30,00€
	BOSE® Metal Flush Mount Box CC-64	PVP IVA NO INCLUIDO
	<ul style="list-style-type: none"> • Caja metálica para montaje empotrado del control CC-64 (ESP-00). <p>- CÓD. PRODUCTO: 052631.</p>	29,00€

DISPOSITIVOS DSP DE CONTROL Y ENRUTAMIENTO DE SEÑAL

SISTEMA CONTROLSPACE™ AMS-8

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**ControlSpace™ AMS-8 Serie II Sistema de Gestión de Audio**

PVP IVA NO INCLUIDO

2.300,00€

Matriz DSP 8x8 mono y/o 4x4 estereo expandible, para aplicaciones multizona; expandible para crear sistemas de hasta 10 AMS8, muy simple de configurar y usar. Puede ser configurada sin ordenador usando los botones de navegación del panel frontal de la unidad principal. Controlable por medio de los botones de navegación, unidades de control de zona y/o PC.

Equipado con:

- Entradas y salidas balanceadas y desbalanceadas (conector de tornillo y RCA).
- EQ para altavoces Bose o ecualizador de 16 bandas (1/2 octava) por zona.
- Control de graves / agudos. Delay. Modulo RS-485.
- Modulo RS-232. Software.

Opcional:

- Paneles de usuario simples y elegantes (AMS-8).
- Modelos de entrada de señal local.
- Consola de mensajes, con botones para activar mensajes grabados en tarjeta de memoria.
- Tarjeta sintonizadora de radio.
- Tarjeta Ethernet (reemplaza tarjeta RS232).
- Hasta 16 entradas añadiendo 4 twin input card.
- Tarjeta de entrada digital optica y coaxial.
- Hasta 80 salidas lincando 10 AMS-8.
- Dimensiones (Al x An x F): 8,8 x 48,3 x 45,4 cm (2U, 19" estándar).
- Peso: 4,5 Kg.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: Negro 044746.

**ControlSpace™ AMS-8 Paging Panel**

PVP IVA NO INCLUIDO

750,00€

Consola de mensajes para 16 zonas con alimentación Phantom **(NO INCLUYE MICRÓFONO)**
Solo valida para sistemas ControlSpace™ AMS-8 conectada a la unidad principal.

Funciones:

- Botones de selección de zonas (de 1 a 16 zonas ofreciendo la posibilidad de agrupar zonas).
- Botones de activación de mensajes grabados en la unidad principal AMS-8 (opcional).
- Selección de llamada general.
- Ecualización de voz incluida.
- Consumo eléctrico: 12/24 VDC 140 mA
- Dimensiones (Al x An x F): 5,7 x 22,5 x 22,4 cm.
- Peso: 1,5 Kg.
- Color: negro.

- CÓD. PRODUCTO: 38779.

**ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller**

PVP IVA NO INCLUIDO

140,00€

Panel de pared para el control de zona, permite la selección y ajuste de volumen de fuentes principales y de la señal local Mic y línea procedentes del AMS-8 local input module, dispone de receptor IR para control mediante el mando a distancia RC CS-WC (opcional). Este elegante e intuitivo interface de usuario permite mostrar el nombre de la fuente seleccionada y su nivel de volumen, gracias a su panel LCD. Marco intercambiable según la decoración, se suministra en blanco, totalmente compatible con los marcos de la serie N4803 light and light de Bticino (ver www.bticino.com).

Funciones:

- Selección de hasta 16 canales, entre las fuentes principales, consola de mensajes y fuentes locales Mic y línea.
- Control de volumen.
- Receptor de infrarrojos, permitiendo el control a distancia (opcional).
- Consumo eléctrico: 12/24 VDC 50 mA.
- Dimensiones (Al x An x F): 8 x 11,5 x 4,4 cm (para tamaño de los huecos de empotrar ver las cajas en accesorios).
- Peso: 115 g.
- Color: Blanco.

- CÓD. PRODUCTO: 38778.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



ControlSpace™ AMS-8 Local Input Module

PVP IVA NO INCLUIDO

140,00€

El módulo de entrada local acepta entrada de línea y micro. La unidad puede mezclar ambas señales a una entrada de la unidad principal ControlSpace™ AMS-8. Ganancia de micro ajustable.

Marco intercambiable según decoración, se suministra en blanco, totalmente compatible con los marcos de la serie N4803 light and light de Bticino (ver www.bticino.com).

- Consumo eléctrico: 24 VDC 60 mA.
- Dimensiones (Al x An x F): 8 x 11,5 x 5 cm (para tamaño de los huecos de empotrar ver las cajas en accesorios)
- Peso: 110 g.
- Color: negro.

- CÓD. PRODUCTO: 38780.

TARJETAS DE EXPANSIÓN CONTROLSPACE™ AMS-8

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



Twin Tuner Card ControlSpace™ AMS-8 II

PVP IVA NO INCLUIDO

370,00€

Tarjeta que permite añadir un sintonizador de radio al sistema AMS-8. Ocupa un Slot de entrada e incorpora salida digital para poder compartir su salida con otros AMS-8 del sistema, siempre que estos estén equipados con una tarjeta de entrada digital.

- CÓD. PRODUCTO: 043107.



Twin Input Card ControlSpace™ AMS-8 II

PVP IVA NO INCLUIDO

160,00€

Tarjeta que amplía en 2 entradas analógicas la unidad central ControlSpace™ AMS-8.

Hasta 4 tarjetas pueden ser insertadas en cada unidad principal, creando 16 entradas en total.

Para más zonas de salida: Se puede crear un sistema 16 x 16 como máximo, se necesitan 2 unidades principales, 4 tarjetas Twin Input Card en cada unidad y una tarjeta Audio Link Card con 4 cables Audio Link Cable.

- Dimensiones: Ocupa un slot de la unidad principal ControlSpace™ AMS-8.

- CÓD. PRODUCTO: 38781.



ControlSpace™ AMS-8 II Twin Digital Input / Output

PVP IVA NO INCLUIDO

240,00€

- Dos entradas / salidas digitales coaxial (SPDIF) 75 Ω.
- Una entrada estéreo digital óptica (TOSLINK).
- Permite solo un modo de funcionamiento, entrada o salida.
- Frecuencia de muestreo máxima 96 KHz.
- Dimensiones: Ocupa un slot de la unidad principal ControlSpace™ AMS-8.

- CÓD. PRODUCTO: 40016.



CS-PC Kit ControlSpace™ AMS-8 II

PVP IVA NO INCLUIDO

450,00€

Tarjeta que permite la supervisión y control del sistema en redes ethernet.

- Contenido: Tarjeta ethernet, CD-Rom con software de usuario, CD-Rom con software de instalación y firmware de actualización para el ControlSpace™ AMS-8.
- Dimensiones: La tarjeta ethernet reemplaza a la tarjeta RS232 ya instalada de fabrica en la unidad ControlSpace™ AMS-8.

- CÓD. PRODUCTO: 38782.



Audio Link Card ControlSpace™ AMS-8 II

PVP IVA NO INCLUIDO

30,00€

- Tarjeta que permite unir 2 unidades principales ControlSpace™ AMS-8, 1 tarjeta requiere 2, 3 ó 4 set de conexión Audio Link Cable, dependiendo del numero de entradas que quieran ser enviadas a la segunda unidad. Para la comunicación entre las 2 unidades principales usar un cable 1:1 CAT-5 con RJ45 ó conectar los puertos RS485 de alta velocidad.
- Dimensiones: Se inserta dentro de la 1ª unidad ControlSpace™ AMS-8.

- CÓD. PRODUCTO: 38793.



ControlSpace™ AMS Serial Control Interface

PVP IVA NO INCLUIDO

370,00€

- Módulo que permite el control de sistemas AMS-8 por comandos serie a través de RS232 por sistemas de control de terceros (AMX, CRESTON, etc...).
- Cuenta con 16 salidas lógicas 50mA máx.
- Consumo eléctrico: 100mA 24 VDC.
- Dimensiones (Al x An x F): 6 x 11,5 x 10,5 cm (montaje en carril DIN).

- CÓD. PRODUCTO: 040551

ACCESORIOS CONTROLSPACE™ AMS-8

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**ControlSpace™ AMS Hub RS 485**

PVP IVA NO INCLUIDO

370,00€

- Módulo que permite el conexionado de 5 bus de control RS-485 de los paneles CS-WC y consolas de mensajes CS-PP.
- Ideal para conexionado de paneles y consolas instalados en estrella.
- Solo para instalaciones realizadas con cable diseñado para el sistema AMS-8 Cod: 38797.
- Cuenta con 5 salidas de alimentación.
- Consumo eléctrico: 100mA 24 VDC + el consumo de los paneles y consolas conectados a el.
- Dimensiones (Al x An x F): 6 x 11,5 x 10,5 cm (montaje en carril DIN).

- CÓD. PRODUCTO: 40550.

**ControlSpace™ AMS Message Storage Card**

PVP IVA NO INCLUIDO

640,00€

- Tarjeta que permite el almacenamiento de hasta 2 horas de audio en 20 mensajes diferentes.
- 128 Mb de memoria.
- Calidad de grabación: 256 Kbps, 44.1 Khz, 16 bits estéreo.
- Cuenta con una salida digital SPDIF para enviar mensajes a una segunda unidad AMS-8, esta unidad necesitaría la tarjeta de audio digital.
- Mensajes accionados con:
 - Consola de mensajes CS-PP (4 mensajes).
 - Cierres de contacto incluidos en la unidad AMS-8 (8 mensajes).
 - Programador de eventos incluido en la unidad AMS-8 (8 mensajes).
- Software de grabación de mensajes incluido.
- Dimensiones: Ocupa un slot de la unidad principal ControlSpace™ AMS-8.

- CÓD. PRODUCTO: 38795.

**IR Remote Control ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller**

PVP IVA NO INCLUIDO

45,00€

- Mando de control remoto por infrarrojos para AMS-8 Wall Controller.
- Dimensiones (Al x An x F): 8,2 x 5,5 x 1,3 cm.
- Peso: 22 g.
- Color: Blanco.

- CÓD. PRODUCTO: 36633.

**Audio Link Cable Set ControlSpace™ AMS-8**

PVP IVA NO INCLUIDO

22,00€

- Permite la unión física de dos unidades principales ControlSpace™ AMS-8, un set permite unir 4 entradas de la unidad 1ª a la unidad 2ª siempre que la unidad 1ª tenga incorporada la tarjeta Audio Link Card.
- Dimensiones: Latiguillo de conexión.

- CÓD. PRODUCTO: 38794.

**Fuente de Alimentación para componentes ControlSpace™ AMS-8**

PVP IVA NO INCLUIDO

59,00€

- Fuente de alimentación 24V DC, 2.7A estabilizada para ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller, ControlSpace™ AMS-8 Local input Module y ControlSpace™ AMS-8 Paging Panel.
- Color: negro.

- CÓD. PRODUCTO: 38796.

**Cable conexión CS-WC y CS-PP a ControlSpace™ AMS-8**

PVP IVA NO INCLUIDO

330,00€

- Cable diseñado para la transmisión de datos y tensión de alimentación desde los dispositivos ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller y ControlSpace™ AMS-8 Paging Panel a la unidad principal ControlSpace™ AMS-8. Máxima longitud del BUS, 600m para 4 CS-WC y 1 CS-PP; 450m para 8 CS-WC y 1 CS-PP, por cada unidad principal.
- Dimensiones: 7mm Ø, 200m.
- Color: azul.

- CÓD. PRODUCTO: 38797.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



Cable conexión CS- LIM a ControlSpace™ AMS-8

- Cable diseñado para la transmisión de 2 líneas de audio balanceado y tensión de alimentación desde los dispositivos ControlSpace™ AMS-8 Local input Module a la unidad principal ControlSpace™ AMS-8.

- Dimensiones: 8mm Ø, 200m.

- Color: amarillo.

- CÓD. PRODUCTO: 38798.

PVP IVA NO INCLUIDO

450,00€



Caja Montaje Empotrado

- Caja para montaje empotrado del ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller y ControlSpace™ AMS-8 Local input Module.

- Dimensiones (Al x An x F): 7,1 x 10,6 x 5,2 cm.

- Color: amarillo.

- CÓD. PRODUCTO: 27551.

PVP IVA NO INCLUIDO

2,50€



Caja Montaje Superficie

- Caja para montaje en superficie del ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller y ControlSpace™ AMS-8 Local input Module.

- Dimensiones (Al x An x F): 8,0 x 11,4 x 4,6 cm.

- Color: blanco.

- CÓD. PRODUCTO: 33445.

PVP IVA NO INCLUIDO

12,00€



Caja Montaje Empotrado en Superficies Huecas

- Caja para montaje empotrado del ControlSpace™ AMS-8 Wall Controller y ControlSpace™ AMS-8 Local input Module en superficies paneladas y huecas.

- Dimensiones (Al x An x F): 6,6 x 12,4 x 5,2 cm.

- Color: amarillo.

- CÓD. PRODUCTO: 38800.

PVP IVA NO INCLUIDO

4,50€

SISTEMAS INTEGRADOS: CONTROL + AMPLIFICACIÓN



SISTEMAS INTEGRADOS, CONTROL + AMPLIFICACIÓN

SISTEMA FreeSpace®

SISTEMA FreeSpace® IZA/ZA

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

FreeSpace® IZA 190-HZ

PVP IVA NO INCLUIDO

499,00€



• Calidad de Sonido Premium, sencillez y facilidad de expansión. Amplificador Integrado de una zona que proporciona proceso de señal, enrutamiento, paging y amplificación mono en 100V o de dos canales en baja impedancia, apropiado para un gran abanico de aplicaciones comerciales; control desde panel frontal o desde paneles remotos opcionales; 2 entradas de línea desbalanceadas, 1 entrada mic/line balanceada, 1 entrada de "page" balanceada, 1 entrada auxiliar desbalanceada y 1 salida auxiliar desbalanceada; puede usarse como expansión de un sistema mayor, como por ejemplo de un FreeSpace® DXa 2120 o un FreeSpace 4400.

Características:

- contacto Mute- Enrutamiento de Señal
- Señal "Page" mezclada o prioritaria
- circuito de paging Bose® opti-voice®
- EQ seleccionable para altavoces Bose® FreeSpace® DS 16 y DS 40 o filtro paso alto.
- EQ Dinámica Bose® que asegura balance tonal constante a cualquier volumen
- Control de graves y agudos
- Potencia: 90 W a 100 V
- Dimensiones (Al x An x Fo): 4,5 x 21,4 x 31,0 cm (1U – media unidad ancho)
- Peso: 3 kg, • Color: plata / gris

- CÓD. PRODUCTO: 049202.

FreeSpace® IZA 250-LZ

PVP IVA NO INCLUIDO

399,00€



• Calidad de Sonido Premium, sencillez y facilidad de expansión. Amplificador Integrado de una zona que proporciona proceso de señal, enrutamiento, paging y amplificación mono en 100V o de dos canales en baja impedancia, apropiado para un gran abanico de aplicaciones comerciales; control desde panel frontal o desde paneles remotos opcionales; 2 entradas de línea desbalanceadas, 1 entrada mic/line balanceada, 1 entrada de "page" balanceada, 1 entrada auxiliar desbalanceada y 1 salida auxiliar desbalanceada; puede usarse como expansión de un sistema mayor, como por ejemplo de un FreeSpace® DXa 2120 o un FreeSpace 4400.

Características:

- contacto Mute- Enrutamiento de Señal
- Señal "Page" mezclada o prioritaria
- circuito de paging Bose® opti-voice®
- EQ seleccionable para altavoces Bose® FreeSpace® DS 16 y DS 40 o filtro paso alto.
- EQ Dinámica Bose® que asegura balance tonal constante a cualquier volumen
- Control de graves y agudos
- Seleccionable Mono / Stereo
- Potencia: 2 x 32 W a 8 Ω, 2 x 50 W a 4 Ω
- Dimensiones (Al x An x Fo): 4,5 x 21,4 x 31,0 cm (1U – media unidad ancho)
- Peso: 2.2 kg, • Color: plata / gris

- CÓD. PRODUCTO: 049203.

FreeSpace® ZA 190-HZ

PVP IVA NO INCLUIDO

389,00€



• El amplificador de zona puede usarse como un amplificador independiente en combinación con equipos como el controlSpace® ESP-88 o el aMS-8; también puede ser usado como expansión de un amplificador integrado FreeSpace® IZA o FreeSpace 4400 BMS.

- Potencia: 90 W a 100 V.
- Dimensiones (Al x An x Fo): 4,5 x 21,4 x 30,2 cm (1U – media unidad de ancho)
- Peso: 3 kg, • Color: plata / gris

- CÓD. PRODUCTO: 049206.

FreeSpace® ZA 250-LZ

PVP IVA NO INCLUIDO

299,00€



• El amplificador de zona puede usarse como un amplificador independiente en combinación con equipos como el controlSpace® ESP-88 o el aMS-8; también puede ser usado como expansión de un amplificador integrado FreeSpace® IZA o FreeSpace 4400 BMS.

- Potencia: 2 x 32 W a 8 Ω, 2 x 50 W a 4 Ω
- Dimensiones (Al x An x Fo): 4,5 x 21,4 x 30,2 cm (1U – media unidad de ancho).
- Peso: 2.2 kg, • Color: plata / gris

- CÓD. PRODUCTO: 049207.

ACCESORIOS FreeSpace® IZA/ZA

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® Volume Control User Interface**

PVP IVA NO INCLUIDO

40,00€

- Panel para montaje en pared con control de volumen rotativo. Indicado para uso con FreeSpace® DXa 2120 y FreeSpace® IZa 250-IZ / IZa 190-HZ.
- Dimensiones (Al x An x Fo): 12,1 x 11,8 x 1,2 / 1,8 cm
- Color: blanco

- Cód. PRODUCTO: Blanco 041966.

**BOSE® Volume Control With A/B Select User Interface**

PVP IVA NO INCLUIDO

40,00€

- Panel para montaje en pared con control de volumen rotativo y selector remoto de fuente a/B. Indicado para uso con FreeSpace® DXa 2120 y FreeSpace® IZa 250/190.
- Dimensiones (Al x An x Fo): 12,1 x 11,8 x 1,2 / 1,8 cm
- Color: blanco

- Cód. PRODUCTO: Blanco 041967.

**BOSE® Metal Flush Mount Box DXA/FS-4400/ESP-88/IZA**

PVP IVA NO INCLUIDO

30,00€

- Caja para montaje empotrado adecuada para la instalación de los accesorios controlSpace® cc-16 & cc-4, controles de volumen de FreeSpace® DXa2120 y FreeSpace® 4400 a VM1, aVM2 & Page user interface
- Dimensiones (AlxAnxFo): 9,1 x 9,1 x 3,5 cm
- Color: gris

- Cód. PRODUCTO: 052630.

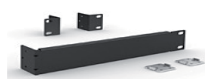
**Caja Montaje en Superficie accesorios DXA/FS-4400/ESP-88/ IZA**

PVP IVA NO INCLUIDO

110,00€

- Caja para montaje en superficie adecuada para la instalación de los accesorios controlSpace® cc-16 & cc-4, controles de volumen de FreeSpace® DXa2120 y FreeSpace® 4400 aVM1, aVM2 & Page user interface.
- Dimensiones (Al x An x Fo): 12 x 12 x 3,5 cm
- Color: blanco

- Cód. PRODUCTO: 050194.

**Kit Montaje en Rack**

PVP IVA NO INCLUIDO

30,00€

- 1U kit para montaje en de un amplificador IZa o Za en una unidad de rack 19", o dos amplificadores unidos. El kit incluye 2 orejas cortas, 1 oreja larga y dos accesorios para unir dos unidades.
- Color: gris.

- Cód. PRODUCTO: 049360.

SISTEMA FreeSpace® DXA 2120

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE® FreeSpace® DXA2120 Digital Mixer / Amplifier**

PVP IVA NO INCLUIDO



1.230,00€

- Amplificador/Mezclador con procesamiento, mezcla, enrutamiento y paging para 2 canales.
- 6 Entradas: 4 de línea/micro (balanceada Euroblock o desbalanceada RCA) + 1 entrada de page + 1 entrada directa.
- Puede trabajar en alta (pot: 2x100W) o en baja (pot: 2x120W a 4 Ω).
- Tres modos de trabajo: Mixer Mode, Dual Mono Select Mode y Stereo Select Mode.
- Fácil manejo.
- Incluye ecualización y control dinámico para altavoces BOSE.
- Función Optivoice para una suave transición entre música y anuncios.
- Dimensiones: 9,0 (Al) x 42,0 (An) x 34,9 (F) cm.

- Cód. PRODUCTO: 040754.

ACCESORIOS FREE SPACE® DXA 2120

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	BOSE® Volume Control User Interface <ul style="list-style-type: none"> Control de Volumen para el DXA 2120. - CÓD. PRODUCTO: Blanco 041966. 	PVP IVA NO INCLUIDO 40,00€
	BOSE® Volume Control With A/B Select User Interface <ul style="list-style-type: none"> Control de Volumen y selección de fuentes para el DXA 2120. - CÓD. PRODUCTO: Blanco 041967. 	PVP IVA NO INCLUIDO 40,00€
	BOSE® Metal Flush Mount Box DXA/FS-4400/ESP-88 <ul style="list-style-type: none"> Caja metálica para montaje empotrado de los siguientes accesorios: ControlSpace CC-16 (ESP-88), ControlSpace CC-4 (ESP-88), Volume Control User Interface (DXA-2120), Volume Control Interface A/B Select (DXA-2120), AVM 1 (FS4400), AVM 2 (FS4400), Paging Panel (FS-4400). - CÓD. PRODUCTO: 052630. 	PVP IVA NO INCLUIDO 30,00€

SISTEMAS INTEGRADOS, CONTROL + AMPLIFICACIÓN


SISTEMA FREE SPACE® 4400

MODELO Y CARACTERÍSTICAS






	BOSE® FreeSpace® 4400 <ul style="list-style-type: none"> Amplificador/Mezclador con procesamiento, enrutamiento, paging y amplificador para 4 zonas. 5 entradas: 2 entradas a nivel de línea estéreo, 1 entrada de micro/línea, 1 entrada de paging / micro / línea y 1 entrada directa. Cualquier fuente de entrada puede asignarse a cualquiera de las cuatro zonas de salida. Amplificador con tecnología patentada de reparto de potencia que distribuye hasta 400 W en las cuatro zonas de salida. Amplificación alta impedancia líneas de 70V / 100V. Configuración de sistema vía PC. Incluye ecualización y control dinámico para altavoces Bose. Sistema Opti-Voice® que proporciona transición uniforme entre señales de música y paging. Posibilidad de programación horaria de funciones (conexión/desconexión de sistema, cambios de volumen, silenciamiento, volumen automático, selección de fuente, etc...). Dimensiones: 406 x 420 x 130 mm (F x An x Al). 	PVP IVA NO INCLUIDO 2.400,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 042347.	

ACCESORIOS FREE SPACE® 4400

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	BOSE® AVM 1 Zone Controller <ul style="list-style-type: none"> Interfaz de usuario de regulación automática de volumen en 1 zona. Permite controlar el volumen, selección de fuente, silenciamiento o conexión/desconexión de volumen automático para una zona. Dimensiones: 7,1 x 10,6 x 5,2 cm (Al x An x F). 	PVP IVA NO INCLUIDO 120,00€
	- CÓD. PRODUCTO: 042351.	

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	BOSE® AVM 2 Zone Controller <ul style="list-style-type: none"> • Interfaz de usuario de regulación automática de volumen en 2 zonas. • Permite controlar el volumen, selección de fuente, silenciamiento o conexión/desconexión de volumen automático para dos zonas independientes. • Dimensiones: 7,1 x 10,6 x 5,2 cm (Al x An x F). <p>- CÓD. PRODUCTO: 042352.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 170,00€
	BOSE® FS4400 Paging Panel <ul style="list-style-type: none"> • Interfaz de usuario para gestión de avisos manuales (paging). • Selección de zonas individuales de paging 1 a 4, selección de llamada general y botón "Pulsar para hablar". • No incluye micrófono. • Dimensiones: 7,1 x 10,6 x 5,2 cm (Al x An x F). <p>- CÓD. PRODUCTO: 042353.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 120,00€
	BOSE® FS4400 Autovol Unit <ul style="list-style-type: none"> • Micrófono sensor para regulación automática de volumen que se sitúa en una zona para medir el ruido ambiente. • Tamaño europeo. <p>- CÓD. PRODUCTO: 042355.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 90,00€
	BOSE® Metal Flush Mount Box DXA/FS-4400/ESP-88/IZA <ul style="list-style-type: none"> • Caja para montaje empotrado adecuada para la instalación de los accesorios controlSpace® cc-16 & cc-4, controles de volumen de FreeSpace® DXa2120 y FreeSpace® 4400 a VM1, aVM2 & Page user interface • Dimensiones (AlxAnxFo): 9,1 x 9,1 x 3,5 cm • Color: gris <p>- CÓD. PRODUCTO: 052630.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 30,00€
	Caja Montaje en Superficie accesorios DXA/FS-4400/ESP-88/ IZA <ul style="list-style-type: none"> • Caja para montaje en superficie adecuada para la instalación de los accesorios controlSpace® cc-16 & cc-4, controles de volumen de FreeSpace® DXa2120 y FreeSpace® 4400 aVM1, aVM2 & Page user interface. • Dimensiones (Al x An x Fo): 12 x 12 x 3,5 cm • Color: blanco <p>- CÓD. PRODUCTO: 050194.</p>	PVP IVA NO INCLUIDO 110,00€

SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN PERSONALIZADA PARA MÚSICOS



SISTEMAS DE AMPLIFICACIÓN PERSONALIZADA PARA MÚSICOS

BOSE® L1 MODEL S

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

**BOSE L1 Model 1S**

- Sistema de array lineal portátil.
- Sistema compacto y fácil de montar.
- 12 altavoces de array articulado.
- Entrada de señal de línea control de volumen.
- Entrada para mezclador T1 ToneMatch.
- Ampliable hasta un máximo de 2xB1 ó 1xB2.
- Incluye fundas de transporte.
- Altura total extendido: 202cm.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: B7000

PVP IVA NO INCLUIDO

1.500,00€

**BOSE L1 Model 1S + B1**

- Sistema de array lineal portátil.
- Sistema compacto y fácil de montar.
- 12 altavoces de array articulado.
- Entrada de señal de línea control de volumen.
- Entrada para mezclador T1 ToneMatch.
- Módulo de graves B1 incluido.
- Ampliable hasta un máximo de 2xB1 ó 1xB2.
- Incluye fundas de transporte.
- Altura total extendido: 202cm.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 060545

PVP IVA NO INCLUIDO

1.700,00€

**BOSE L1 Model 1S + B2**

- Sistema de array lineal portátil.
- Sistema compacto y fácil de montar.
- 12 altavoces de array articulado.
- Entrada de señal de línea control de volumen.
- Entrada para mezclador T1 ToneMatch.
- **NUEVO módulo de graves B2 incluido.**
- Ampliable hasta un máximo de 2xB1 ó 1xB2.
- Incluye fundas de transporte.
- Altura total extendido: 202cm.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 060547.

PVP IVA NO INCLUIDO

1.890,00€

BOSE® L1 MODEL II

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



BOSE L1 Model II

PVP IVA NO INCLUIDO

1.999,00€

- Sistema de line array portátil autoamplificado de alto rendimiento.
- 24 altavoces en array articulado.
- Sistema de dos vías. La base cuenta con dos canales de amplificación (250W RMS para medios/agudos, 250W RMS para graves).
- Diseñado para reproducción de música en directo, conferencias, discursos, música grabada o refuerzo de sistemas audiovisuales.
- Tecnología de altavoces "Spatial Dispersion™" que produce una cobertura de sonido uniforme en todo el área de escucha – incluso en los extremos.
- El array lineal vertical genera una pérdida de sólo 3 dB de SPL al duplicar la distancia, a diferencia de los altavoces convencionales que pierden el doble.
- Puerto de conexión ToneMatch® para conectar mezclador T1 ToneMatch opcional (no incluido).
- Entrada de señal de línea mono balanceada con control de volumen.
- Componentes ligeros y desmontables para facilitar el transporte.
- El sistema permite la conexión de hasta 2 módulos de graves B1 directamente a la base, y hasta 4 módulos B1 usando el amplificador opcional A1 Packlite.
- Para audiencias de hasta 500 personas.
- Color: Negro.
- Incluye bolsas de transporte.
- Peso: 7 Kg. cuerpo superior. 7 Kg. cuerpo inferior. 11Kg base amplificadora. 12 Kg módulo de graves B1.

- CÓD. PRODUCTO: 044758.



BOSE L1 Model II + B1

PVP IVA NO INCLUIDO

2.279,00€

- Sistema de line array portátil autoamplificado de alto rendimiento.
- 24 altavoces en array articulado.
- Sistema de dos vías. La base cuenta con dos canales de amplificación (250W RMS para medios/agudos, 250W RMS para graves).
- Diseñado para reproducción de música en directo, conferencias, discursos, música grabada o refuerzo de sistemas audiovisuales.
- Tecnología de altavoces "Spatial Dispersion™" que produce una cobertura de sonido uniforme en todo el área de escucha – incluso en los extremos.
- El array lineal vertical genera una pérdida de sólo 3 dB de SPL al duplicar la distancia, a diferencia de los altavoces convencionales que pierden el doble.
- Puerto de conexión ToneMatch® para conectar mezclador T1 ToneMatch opcional (no incluido).
- Entrada de señal de línea mono balanceada con control de volumen.
- Componentes ligeros y desmontables para facilitar el transporte.
- **Módulo de graves B1 incluido.**
- El sistema permite la conexión de hasta 2 módulos de graves B1 directamente a la base, y hasta 4 módulos B1 usando el amplificador opcional A1 Packlite.
- Para audiencias de hasta 500 personas.
- Color: Negro.
- Incluye bolsas de transporte.
- Peso: 7 Kg. cuerpo superior. 7 Kg. cuerpo inferior. 11Kg base amplificadora. 12 Kg módulo de graves B1.

- CÓD. PRODUCTO: 042824.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

BOSE L1 Model II + B2

PVP IVA NO INCLUIDO

2.469,00€



- Sistema de line array portátil autoamplificado de alto rendimiento.
- 24 altavoces en array articulado.
- Sistema de dos vías. La base cuenta con dos canales de amplificación (250W RMS para medios/agudos, 250W RMS para graves).
- Diseñado para reproducción de música en directo, conferencias, discursos, música grabada o refuerzo de sistemas audiovisuales.
- Tecnología de altavoces "Spatial Dispersion™" que produce una cobertura de sonido uniforme en todo el área de escucha – incluso en los extremos.
- El array lineal vertical genera una pérdida de sólo 3 dB de SPL al duplicar la distancia, a diferencia de los altavoces convencionales que pierden el doble.
- Puerto de conexión ToneMatch® para conectar mezclador T1 ToneMatch opcional (no incluido).
- Entrada de señal de línea mono balanceada con control de volumen.
- Componentes ligeros y desmontables para facilitar el transporte
- **Módulo de graves B2 incluido.**
- El sistema permite la conexión de hasta 2 módulos de graves B2 usando el amplificador opcional A1 Packlite.
- Para audiencias de hasta 500 personas.
- Color: Negro.
- Incluye bolsas de transporte.
- Peso: 7 Kg. cuerpo superior. 7 Kg. cuerpo inferior. 11Kg base amplificadora. 12 Kg módulo de graves B1.

- CÓD. PRODUCTO: 060497.

BOSE® L1® COMPACT

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

Bose® L1® Compact

PVP IVA NO INCLUIDO







899,00€



- Sistema de array lineal portátil.
- Sistema compacto y fácil de montar.
- 6 altavoces de array articulado.
- 4 canales de entrada:
 - Canal 1 entrada XLR de micrófono con tecnología ToneMatch.
 - Canal 2 entrada de línea en minijack 3,5mm; RCA estéreo y jack ¼" para instrumento equipada con preset ToneMatch para guitarra acústica.
- Posibilidad de uso en dos posiciones: compacto y extendido.
- Salidas en jack ¼" y RCA.
- Módulo de graves integrado en la base.
- Peso total: 13 Kg.
- Incluye fundas de transporte.
- Altura total extendido: 2 metros.
- Color: Negro.

- CÓD. PRODUCTO: 052291.

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

	<p>B2 Bass Module</p> <ul style="list-style-type: none"> • Módulo de graves. • Uso exclusivo para el sistema L1 en combinación con L1 Model 1S y L1 Model II. • Se puede utilizar un solo B2 por cada L1 Model 1S o L1 Model II. • Respuesta en frecuencia: 40Hz – 200 Hz. • Dimensiones: 338mm (An) x 480mm (Fo) x 594mm (Al). • Impedancia: 4 ohm. • Peso: 20,4 Kg. • Incluye cable de conexión y bolsa de transporte <p>- CÓD. PRODUCTO: 060023.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>499,00€</p>
	<p>B1 Bass Module</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modulo de graves. • Uso exclusivo para el sistema L1 en combinación con L1 Model I y II power stand. • Se pueden utilizar uno ó dos B1 por salida del L1 Model I y II. • Respuesta en frecuencia: 40Hz – 180Hz. • Dimensiones: 250 mm (An) x 457 mm (F) x 380 mm (Al). • Impedancia: 8Ω. • Peso: 13 Kg. • Incluye cable de conexión y bolsa de transporte. <p>- CÓD. PRODUCTO: 049257.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>300,00€</p>
	<p>T1 ToneMatch™ Audio Engine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema de procesamiento de señales con módulo multiefectos integrado, diseñado para el sistema L1 Model II con 4 canales de entrada. • Sistema de presets para los micrófonos e instrumentos más populares. • Sistema inteligente de ecualización Z EQ con ajuste más preciso en graves, medios y agudos. • Hasta 5 diferentes efectos por canal. • Incluye 5 escenarios predeterminados BOSE y 10 asignables por el usuario. • Fácil conexión al PAS Modelo II y fácil instalación mediante soporte incluido. • Se puede conectar a cualquier sistema de sonido mediante su conexión analógica. • Dimensiones: 166 mm (An) x 209 mm (F) x 676 mm (Al). • Peso: 0,97 Kg. <p>- CÓD. PRODUCTO: 049264.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>460,00€</p>
	<p>A1 PackLite™ Power Amplifier</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amplificador auxiliar necesario para añadir modulos de graves B1 adicionales a un sistema L1 Model I y Model II con más de 2 B1. • Máximo 2 modulos de graves B1 por A1. • 250W @ 4Ω RMS. • Incluye, cable de conexión de entrada de audio y funda de alta resistencia para su transporte. • Dimensiones (Al x An x F): 5,6 x 14 x 25,8 cm. • Peso: 1,4 Kg. • Color: negro. <p>- CÓD. PRODUCTO: 039058.</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>350,00€</p>
	<p>T1 ToneMatch™ Audio Engine Power Supply</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fuente de alimentación para alimentar el procesador T1 ToneMatch™, cuando se conecta al L1 Model I System (no se requiere para el L1 Model II System). <p>- CÓD. PRODUCTO: 042533</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>35,00€</p>
	<p>ToneMatch™ Audio Engine Microphone Stand Bracket</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accesorio para instalar el procesador T1 ToneMatch™ en un pie de micrófono estandar. <p>- CÓD. PRODUCTO: 042535</p>	<p>PVP IVA NO INCLUIDO</p> <p>30,00€</p>

HERRAMIENTAS PARA DISEÑO ELECTROACÚSTICO

BOSE® MODELER®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS

Modeler® Software



- Software de simulación de sistemas electracústicos, ofrece la representación visual de los parámetros sonoros en modelos informáticos 3D de los espacios a sonorizar.

- CÓD. PRODUCTO: 049155.

PVP IVA NO INCLUIDO

1.330,00€

Modeler® Plus Software



- Software de simulación de sistemas electracústicos, ofrece la representación visual de los parámetros sonoros en modelos informáticos 3D de los espacios a sonorizar.
- Incluye el software necesario para la conexión del auralizador Auditorer® Playback System III.

- CÓD. PRODUCTO: 038706.

PVP IVA NO INCLUIDO

1.950,00€

BOSE® AUDITIONER®

MODELO Y CARACTERÍSTICAS



Auditioner® Playback System III

- Permite la audición de los puntos de escucha pre definidos en el modelo informático 3D con el software Modeler® Plus 6.6.
- Incluye maleta de transporte.

- CÓD. PRODUCTO: 36501.

PVP IVA NO INCLUIDO

2.600,00€



GAPLASA, S.A.

www.bosepro-es.com

E-mail: bosepro@maygap.com

Ing. Conde de Torroja, 25
Tel. 91 748 29 60
Telefax 91 329 16 75
28022 MADRID

Avda. de Roma, 109-111
Tel. 93 321 27 92
Telefax 93 439 33 16
08029 BARCELONA

Mosquera de Figuerola, 32
Tel. 95 433 57 45 / 95 433 57 93
Telefax 95 433 63 12
41010 SEVILLA

Fray Luis Amigó, 4
Tel. 976 38 99 33
Telefax 976 25 02 54
50006 ZARAGOZA

Albaida, 2
Tel. 96 385 60 04/05
Telefax 96 384 15 58
46018 VALENCIA

Hurtado de Arnézaga, 27-4º Dpto1º
Tel. 94 410 06 04
Telefax 94 410 02 86
48008 BILBAO

Alfredo L.Jones, 20 - 1ª
Tel. 928 26 12 35
Telefax 928 26 18 46
35008 LAS PALMAS DE GRAN CANARIA